

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МБДОУ д/с «Сказка»

_____ С.М. Ясиева
от « ____ » _____ 2020г. № _____

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад «Сказка»
с.Бамматюрт Хасавюртовского района
в соответствии с ФГОС ДО**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета от 28.08.2020 г.
протокол № 27

2020 г

Содержание

Основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО)

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Обязательная часть.

1.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста»

1.2.1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

1.2.2. Младшая группа (от 3 до 4 лет)

1.2.3. Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1.2.4. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1.2.5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

1.3. Планируемые результаты освоения ООП ДО.

1.3.1. Целевые ориентиры

1.3.1.1. Обязательная часть.

1.3.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.3.2. Система оценки результатов освоения Программы

1.3.2.1. Педагогическая диагностика

1.3.2.1.1. Обязательная часть.

1.3.2.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Содержание образовательных областей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.3. Организация взаимодействия учреждения с семьями воспитанников.

2.4. Иные характеристики содержания Программы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Кадровые условия реализации ООП ДО

3.1.1. Обязательная часть.

3.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2. Описание материально-технического обеспечения ООП ДО, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2.1. Обязательная часть.

3.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.3. Режимы дня, учебный план, расписание занятий.

3.3.1. Обязательная часть.

3.3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды учреждения.

3.4.1. Обязательная часть.

3.4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ООП МБДОУ д/с «Сказка» в открытом доступе в сети интернет

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Обязательная часть.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Сказка» осуществляет свою деятельность на основании Конституции РФ, ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устава МБДОУ «Детский сад «Сказка» (новая редакция) и иных нормативно-правовых документов в области дошкольного образования. ООП ДО разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 от 17.10.2013), Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Обязательная часть ООП ДО разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года №2/15), Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016 год.

Соотношение обязательной части программы — федеральный компонент, региональной и вариативной частей (формируемой участниками образовательных отношений) определено как 60% и 40%. На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Список используемых сокращений:

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,

ПООП ДО – Примерная основная образовательная программа дошкольного образования,

ООП ДО – основная образовательная программа дошкольного образования, учреждение - МБДОУ «Детский сад «Сказка»,

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья,

УМК – учебно-методический комплекс,

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии,

НОД – непосредственно образовательная деятельность,

АООП – адаптированная основная образовательная программа,

АОП – адаптированная образовательная программа,

СИПР – специальная индивидуальная программа развития,

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

Рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у
 - детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;
 - неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Сказка» (далее – ООП ДО).

Миссия МБДОУ «детский сад «Сказка» – сохранение уникальности и само ценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

ООП ДО направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель ООП ДО состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала каждого ребенка, поэтому ООП ДО направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов

деятельности;

– создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Срок освоения данного образовательной программы – 5 лет.

***Обязательная часть ООП ДО направлена на решение
следующих задач:***

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Особое внимание в ООП ДО уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей ООП ДО первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

ООП ДО построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

ООП ДО:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основные участники реализации ООП ДО учреждения: воспитанники дошкольного возраста от 2 до 7-8 лет, родители (законные представители), педагоги.

Краткая информация об учреждении:

- МБДОУ Детский сад «Сказка» рассчитан на 140 мест
- в учреждении воспитательно-образовательный процесс ведут 16 педагогических работников: 3 специалиста – 1 инструктора по физической культуре, 1 музыкальный руководитель, 1 педагог-психолог, 13 воспитателей;
- в учреждении функционируют 6 групп общеразвивающей направленности:

№	Группы ДОУ	Возрастная категория	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
1	I - младшая группа	3-4 года	24	31
2	II - младшая группа	3-4 года	24	31
3	I - средняя группа	4-5 лет	24	31
4	II - средняя группа	4-5 лет	20	31
5	I - старшая группа	5-6 лет	24	31
6	II - старшая группа	6-7 лет	24	31
	ВСЕГО		140	186

Контингент воспитанников учреждения состоит из представителей разных национальностей. Основное количество воспитанников являются представителями исламской культуры. Данные особенности учитываются при организации и реализации педагогического процесса.

Воспитание и обучение в ДОУ ведется на русском и чеченском языках.

Социум учреждения.

МБДОУ «Детский сад «Сказка» находится в типовом здании по адресу: Республика Дагестан, Хасавюртовский район, село Бамматюрт, ул. Кадырова А.А., д.63. Здание сдано в эксплуатацию в 1967 году. Территория ДОУ огорожена, имеет калитки и ворота для входа и проезда транспорта.

Детский сад работает в режиме пятидневной недели с режимом работы – 12 часов.

Рядом находятся: участковая больница с. Бамматюрт, администрация МО «село Бамматюрт», сельский дом культуры, сельская библиотека, секция вольной борьбы. В непосредственной близости находится МБОУ Бамматюртовская СОШ.

Взаимодействие с организациями образования, культуры, спорта и здравоохранения:

1. МБОУ «Бамматюртовская СОШ»

- экскурсии; взаимопосещение занятий и уроков воспитателями и учителями начальных классов, специалистами; совместные праздники; родительские собрания будущих первоклассников.

2. МУЗ «Бамматюртовская участковая больница» администрации МО

«Хасавюртовский район»

- консультации педиатра, вакцинация детей, сотрудников учреждения, диспансеризация, выявление детей раннего и дошкольного возраста, не посещающих детский сад, с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалидностью, детей группы риска.

3. *МКУ «СДК село Бамматюрт»*

- концерты, экскурсии, совместные праздники.

4. *Муниципальная сельская библиотека с. Бамматюрт*

- экскурсии, выставки, совместные праздники

5. *Секция вольной борьбы в с. Бамматюрт*

- экскурсии, проведение спортивных праздников

6. *ГБПОУ РД «ППК имени З.Н. Батырмурзаева»*

- участие в семинарах, конференциях, круглых столах, практика студентов в учреждении.

1.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В МБДОУ детский сад «Сказка» содержание образования дошкольников в рамках вариативной части ООП выстраивается на основе использования национальных, этнокультурных и исторических особенностей и традиций региона.

Вариативная часть ООП разработана в соответствии с тезисом ФГОС ДО о поддержке детской инициативы. В этой части содержится описание методов осуществления совместной с взрослым и самостоятельной деятельности детей, позволяющих реализовать интересы каждого ребенка группы.

Основной принцип парциальной программы (как составного элемента вариативной части ООП ДО) – программа должна быть конкретной, позволяющей педагогам, непосредственно приступить к практической работе. В тоже время, ее содержание должно быть универсальным и вариативным.

Таким образом, реализуется принцип гибкого планирования, вытекающий из самой сути педагогики дошкольного возраста: содержание вариативно и может быть изменено воспитателем; содержание учитывает особенности развития детей данной конкретной группы; содержание отдельных занятий взрослого с детьми объединено общим контекстом.

Цель вариативной части ООП ДО МБДОУ д/с «Сказка» – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности с учетом социальных, климатогеографических условий и национальных особенностей Дагестана.

Особое внимание в Программе уделяется формированию национальной идентичности и воспитанию у дошкольников: уважения к традиционным ценностям народов Дагестана, чувства патриотизма, и приобщению их к основным компонентам народной культуры (фольклор, музыка, декоративно-прикладное искусство, труд).

Все парциальные программы в рамках вариативной части ООП ДО МБДОУ д/с «Сказка» разработаны в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействуют взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывают разнообразие мировоззренческих подходов, способствуют реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивают развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными

ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Вариативная часть ООП МБДОУ д/с «Сказка» базируется на следующих принципах:

1. Принцип полноценного проживания ребёнком этапов дошкольного детства (младшего и дошкольного возраста).
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
4. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
5. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.
6. Принцип учёта интеграции образовательных областей.
7. Принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса.
8. Принцип сотрудничества с семьёй.

Во всех возрастных группах ДОУ в рамках вариативной части в целях приобщения дошкольников к истории и культуре родного края, знакомства с народными промыслами, в детском саду реализуется региональная образовательная программа дошкольного образования РД, изданная по решению учёного совета ГБУ «ДНИИП им. А.А. Тахо-Годи» 2015г., разработанная в соответствии с ФГОС ДО, с учетом национальных, социокультурных особенностей Дагестана.

<i>Наименование программы</i>	<i>Возрастной диапазон обучающихся</i>	<i>Количество обучающихся, чел.</i>
<i>Региональная образовательная программа дошкольного образования РД</i>	I-младшая группа (3-4 года)	31
	II-младшая группа (3-4 года)	31
	I-средняя группа (4-5 лет)	31
	II-средняя группа (4-5 лет)	31
	I-старшая группа (5-6 лет)	31
	II-старшая группа (6-7 лет)	31
	<i>Всего:</i>	<i>186</i>

С детьми старшего дошкольного возраста проводится работа по реализации программы дополнительного образования детей дошкольной подготовки «Преемственность». Данная Программа кратковременного курса по подготовке детей к школе составлена на основе программы «Преемственность» (научный руководитель Н.А. Федосова) Москва «Просвещение» 2012г. (программа допущена Министерством образования Российской Федерации) и адаптирована к условиям кратковременного пребывания детей в ОУ. Программа «Преемственность» готовит детей к обучению в школе, осуществляется преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Программа по дошкольной подготовке для детей 5-7 лет, также направлена на создание условий для выравнивания стартовых возможностей неорганизованных детей перед поступлением в школу.

<i>Наименование программы</i>	<i>Возрастной диапазон обучающихся</i>	<i>Количество обучающихся, чел.</i>
<i>Программы дополнительного образования детей дошкольной подготовки «Преемственность»</i>	<i>I-старшая группа (5-6 лет)</i>	<i>31</i>
	<i>II-старшая группа (6-7 лет)</i>	<i>31</i>
	<i>Всего:</i>	<i>62</i>

В МБДОУ д/с «Сказка» в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка», ориентированного на создание равных возможностей для каждого ребенка на получение доступного и качественного дополнительного образования в возрасте от 5 до 18 лет, были разработаны авторские парциальные программы, которые реализуются по выбору родителей (законных представителей) воспитанников на кружковых занятиях. Занятия проводятся один раз в неделю в течение 20 минут. МБДОУ д/с «Сказка» реализует следующие программы дополнительного образования в рамках кружковой деятельности:

1. *Рабочая программа кружка «Умелые ручки».*

Кружковая направленность использует в своей работе основы декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с различными материалами помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, а также способствует развитию мелкой моторики.

<i>Наименование программы</i>	<i>Возрастной диапазон обучающихся</i>	<i>Количество обучающихся, чел.</i>
<i>Рабочая программа кружка «Умелые ручки».</i>	<i>(5-7 лет)</i>	<i>17</i>
	<i>Всего:</i>	<i>17</i>

2. *Рабочая программа кружка по ИЗО «Фантазеры».*

Работа кружка ориентирована на освоение нетрадиционных техник рисования и направлена на удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие оригинальности и произвольности воображения.

<i>Наименование программы</i>	<i>Возрастной диапазон обучающихся</i>	<i>Количество обучающихся, чел.</i>
<i>Рабочая программа кружка «Фантазеры».</i>	<i>(5-7 лет)</i>	<i>17</i>
	<i>Всего:</i>	<i>17</i>

3. *Программа дополнительного образования дошкольников по обучению игре в шахматы для детей старшего дошкольного возраста – кружок «Белая ладья».*

<i>Наименование программы</i>	<i>Возрастной диапазон обучающихся</i>	<i>Количество обучающихся, чел.</i>
<i>Рабочая программа кружка «Белая ладья».</i>	(5-7 лет)	17
	Всего:	17

Непосредственно образовательная деятельность в рамках вариативной части ООП МБДОУ д/с «Сказка» преимущественно имеет направленность социально-коммуникативного, физкультурно-оздоровительного, речевого и художественно-эстетического характера.

Содержание образовательной деятельности в рамках вариативной части ООП представлено в виде календарно-тематического планирования и построено по принципу единства тем во всех образовательных ситуациях и видах деятельности, а также ориентируется на традиции и календарь событий.

Таким образом, вариативная часть ООП, через реализацию парциальных программ, интегрирует следующие образовательные области: «Социально-личностное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.2.1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. 34 Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко

используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2.2. Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных

единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2.3. Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются

способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше

— белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2.4. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и 39 динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (ребенок

«достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2.5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как

покупатель, а как покупатель-мама или покупатель- шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают

активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты освоения ООП ДО.

1.3.1. Целевые ориентиры

1.3.1.1. Обязательная часть.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры ООП ДО базируются на программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности -

игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам

поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация инновационных проектов не сопровождается проведением промежуточных и итоговых аттестаций. Однако педагоги для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка проводят мониторинг в начале и в конце учебного года. Это позволяет оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Инструментарий для педагогической диагностики по направлениям инновационных проектов разрабатывают педагоги и используют для оценки эффективности педагогических действий и дальнейшего их планирования.

1.3.2. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда педагогов.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

1.3.2.1. Педагогическая диагностика.

1.3.2.1.1. Обязательная часть.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — журналы наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В педагогической диагностике используются общепринятые критерии развития детей по возрастам и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает, 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки, 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого, 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки, 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.) Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей.

Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

***Параметры оценки педагогической диагностики во второй группе раннего возраста
(2-3года)***

(по Н.В. Верещагиной)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.
- Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику.
- Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.
- Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия.
- Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей.
- Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители.
- Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.
- Имеет элементарное представление о сезонных явлениях, смене дня и ночи.
- Узнает шар и куб, называет размер (большой - маленький).
- Группирует однородные предметы, выделяет один и много.
- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру.
- Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- По просьбе взрослого проговаривает слова.
- Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)
- Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки.
- Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, пластилина.
- Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым.
- Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы.
- Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен

Образовательная область «Физическое развитие»

- Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)

- Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку.
- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры.
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

***Параметры оценки педагогической диагностики в младшей группе (3-4 года)
(по Н.В. Верещагиной)***

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений.
- Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений.
- Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Знает свои имя и фамилию, имена родителей.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город.
- Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.
- Понимает смысл обозначения: сверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя. Различает день-ночь, зима-лето.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном.
- Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.
- Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Изображает / создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы.
- Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
- Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Образовательная область «Физическое развитие»

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде.
- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места.
- Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками.

Параметры оценки педагогической диагностики в средней группе (4-5 лет) (по Н.В. Верещагиной)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, - эмоционально откликается.
- Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Имеет представления о мужских и женских профессиях.
- Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги.
- Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
- Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению
- Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность

Образовательная область «Речевое развитие»

- Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки
- Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.
- Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.

- Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.
- Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.
- Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.
- Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик.
- Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.
- Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.

***Параметры оценки педагогической диагностики в старшей группе (5-6 лет)
(по Н.В. Верещагиной)***

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы.
- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.
- Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии.
- Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения.

- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).
- Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса).
- Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+ 1 и - 1)
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.
- Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением.
- Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала - потом). Называет времена года, части суток, дни недели.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
- Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.
- При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.
- Знает направления народного творчества, может использовать элементы в театрализованной деятельности.
- Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.
- Может ритмично. Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии: может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.
- Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.
- Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.
- Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении.
- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.

***Параметры оценки педагогической диагностики в подготовительной к школе группе
(6-7 лет)
(по Н.В. Верещагиной)***

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.
- Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям, в том числе изображенным.
- Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.
- Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.
- Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры.
- Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.
- Знает свое имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение.
- Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России.
- Может назвать некоторые достопримечательности родного города/ поселения.
- Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времени года, смена дня и ночи).
- Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.
- Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).
- Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.
- Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.
- Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и оставлять целое.
- Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времени года и дней недели.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
- Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.
- При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.
- Знает направления народного творчества, может использовать элементы в театрализованной деятельности.
- Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.
- Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие.
- Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии: может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.
- Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.
- Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.
- Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении.
- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.

1.3.2.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Оценка качества образовательной деятельности по инновационным проектам, разработанным по парциальным программам:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует педагогов учреждения на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, педагогов и учреждения в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий муниципального образования Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Учреждения.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика при освоении региональной образовательной программы дошкольного образования проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики отображаются в специально разработанных картах наблюдений детского развития, позволяющих фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Педагогическая диагностика при освоении программы по обучению грамотности детей старшего дошкольного возраста проводится при помощи мониторинга, включающего в себя 2 компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка. Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогом, ведущим занятия с дошкольниками. С помощью мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в усвоении образовательной программы. Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельностью;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка, которая ведется в рамках реализации образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе. Мониторинг детского развития проводится педагогом - психологом и включает в себя оценку физического развития, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных. Его основная задача - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка, определить его «зону ближайшего развития» и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия детского потенциала. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения за ребенком и бесед с ним, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тесты, пробы, аппаратные методы и др.) методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных. На основании проведенных оценок составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория его развития.

Педагогическая диагностика при реализации программ дополнительного образования в рамках кружка «Умелые ручки» и «Фантазеры» проводится в процессе наблюдений за деятельностью детей и изучения продуктов их творчества. В процессе использования комплекса материалов происходит тренировка мелкой моторики, зрительно-моторной координации, закладываются основы грамотности, расширяется словарный запас, формируется чувство языка. По итогам освоения данных программ в конце года организуются выставки лучших работ.

При реализации инновационных проектов по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного возраста проводится диагностика сформированности умения играть в шашки, которая предусматривает вопросы к ребенку, наблюдение за его игрой с педагогом, сверстниками, а также беседы с родителями о том, как дошкольник играет в шашки дома. Прогнозируемый результат обучения воспитанников: развитость умений анализировать, сравнивать, прогнозировать результаты деятельности; повышение уровня развития развиваются пространственное воображение и мышление; сформированный интерес к шашкам как к спортивно-интеллектуальному досугу.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий,

обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально- психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

Содержание работы с детьми 2–7 лет ведется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы в образовательном учреждении осуществляется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализуются принципы Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Содержание образовательной деятельности, отобранное и адаптированное в соответствии с этими принципами, принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между ними, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников и местные условия осуществления работы по Программе. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

ООП ДО охватывает следующие возрастные периоды физического и психического развития детей:

- ранний дошкольный возраст – от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)
- младший дошкольный возраст — от 3 до 4 лет (младшая группа),
- средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа),
- старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшие и подготовительные к школе группы).

Работа по освоению содержания каждой образовательной области направлена на достижение целей и задач, обозначенных в ООП ДО в пунктах 2.2.1. и 2.2.2.

2.1.1. Содержание образовательных областей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Основные образовательные области (направления) с учетом ФГОС ДО	Цели и задачи в соответствии с программой
<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование <u>гендерной</u>, семейной принадлежности.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>Развитие интереса к национальной культуре дагестанского народа.</p> <p>Формирование представлений о народных этикетных нормах дагестанского народа.</p>
<p>Познавательное развитие предполагает:</p>	<p>Развитие у детей любознательности, формирование познавательной мотивации,</p>

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

умственных действий, способность выработать внутренний план действий, развитие воображения и творческой активности

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

	<p>Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p> <p>Формирование базиса личностной культуры на основе ознакомления с материальной культурой дагестанского народа.</p>
<p>Речевое развитие, включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.</p> <p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> <p>Развитие словесного творчества на основе национальной культуры дагестанского народа.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной 	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости,</p>

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Воспитание интереса к познанию духовной культуры дагестанского народа: литература, музыка, живопись, народно-прикладное

	<p>искусство; Восприятие произведений дагестанского фольклора, художественной литературы дагестанских поэтов и писателей.</p>
<p>Физическое развитие включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно-двигательной системы организма; - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). 	<p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p>Формирование начальных представлений о видах спорта дагестанского народа.</p>

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогами с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ООП ДО, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

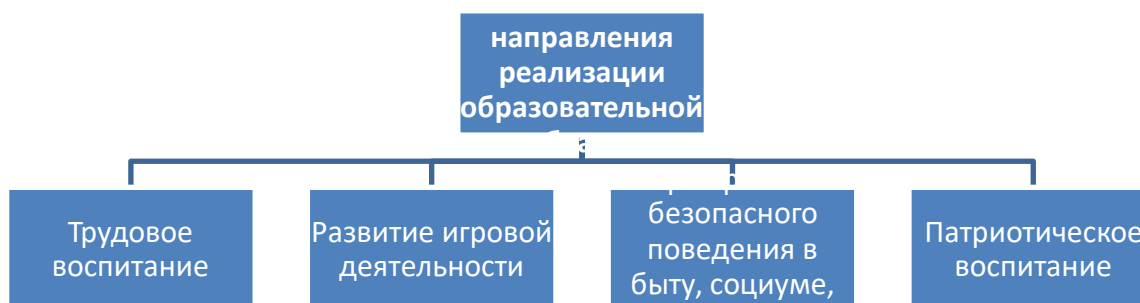
Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности представлены в виде: образовательных предложений для целой группы (занятия), различных видов игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижных и традиционных народных игр; взаимодействия и общения детей и педагогов и/или детей между собой; проектов различной направленности, прежде всего исследовательских; праздников, социальных акций т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных педагогами и самостоятельно

инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов ООП ДО, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

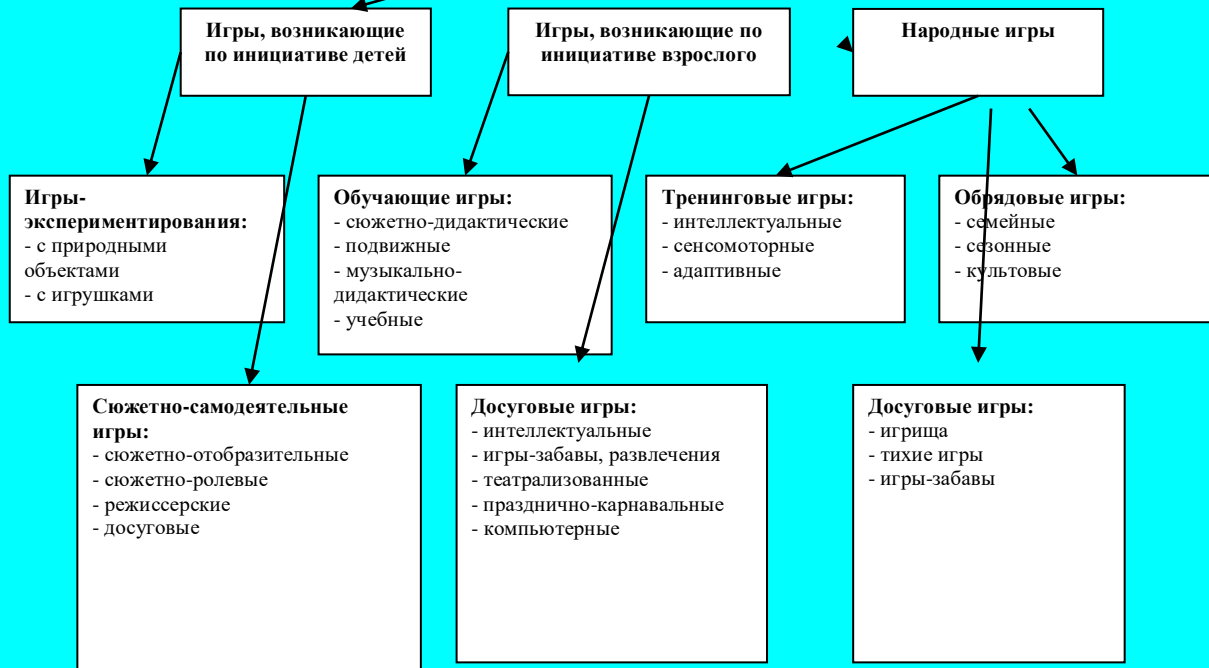


Виды деятельности по социально – коммуникативному развитию

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none">• предметная деятельность• игры с составными и динамичными игрушками• трудовая (самообслуживание)	<ul style="list-style-type: none">• игровая деятельность (разные виды игр)• коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)• познавательная деятельность (самообслуживание, элементарно – бытовой труд)

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е. В. Зверингидой и С. П. Новоселовой)



МЕТОД РУКОВОДСТВА СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРОЙ

(по Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)

ПЕРВЫЙ ПРИНЦИП

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними

ВТОРОЙ ПРИНЦИП

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы перед детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

ТРЕТИЙ ПРИНЦИП

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none">▪ культура народа, его традиции, народное творчество;▪ природа родного края и страны, деятельность человека в природе;▪ история страны, отраженная в названиях улиц, памятниках;▪ символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)	<ul style="list-style-type: none">▪ любовь и чувство привязанности к родному дому и семье;▪ интерес к жизни родного города и страны;▪ гордость за достижения своей страны, народа, к историческому прошлому;▪ восхищение народным творчеством;▪ любовь к родной природе, к родному языку;▪ - уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде	<ul style="list-style-type: none">▪ трудовая деятельность;▪ игровая деятельность;▪ продуктивная деятельность;▪ музыкальная деятельность;▪ познавательная деятельность

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

Труд в природе

Ознакомление с трудом взрослых

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:

- простые и сложные
- эпизодические и длительные
- коллективные и индивидуальные

Коллективный труд (не более 35-40 минут)

Дежурство (не более 20 минут)

- формирование общественно значимого мотива
- нравственный, этический аспект

Формы работы с детьми

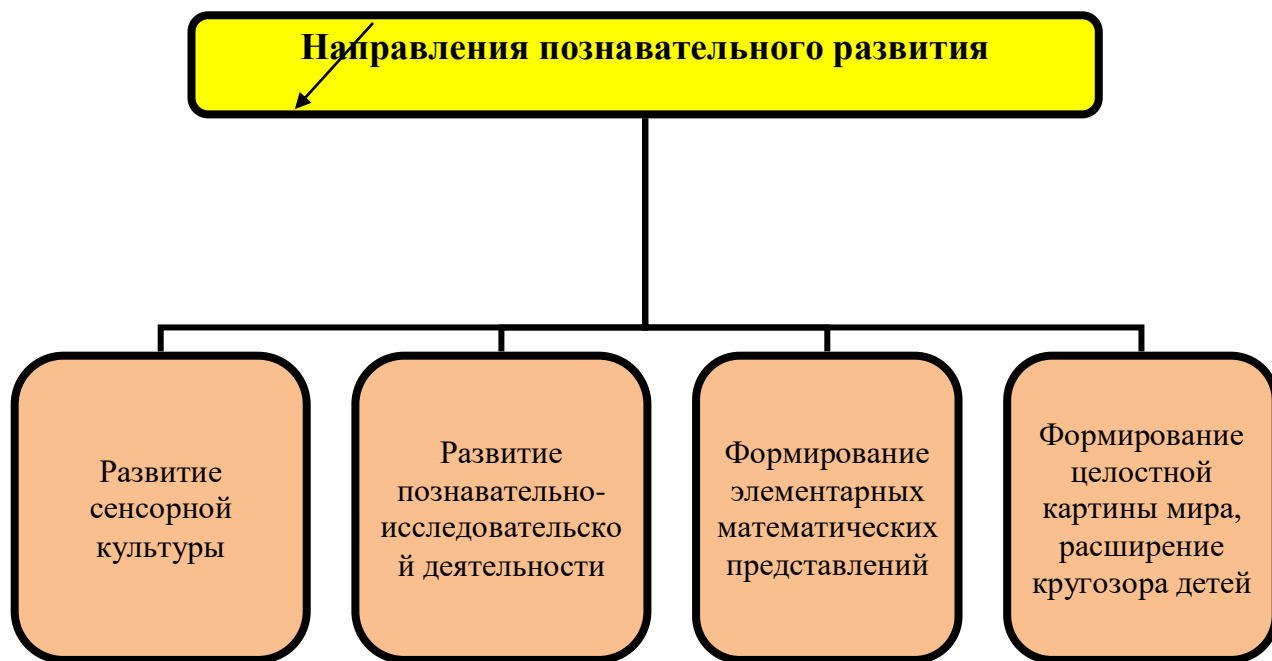
Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><i>1. Развитие игровой деятельности: - сюжетно-ролевые игры;</i></p> <p><i>- подвижные игры;</i></p> <p><i>- театрализованные игры;</i></p> <p><i>- дидактические игры.</i></p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения. Чтение художественной литературы.</p> <p>Видеоинформация. Досуги. Праздники.</p> <p>Обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.</p>	<p>В соответствии с режимом дня.</p>	<p>Игры-экспериментирования. Сюжетные самодеятельные игры. Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность; наблюдение.</p>
<p><i>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</i></p>	<p>Беседы-занятия. Чтение художественной литературы. Проблемные ситуации, поисково-творческие задания. Экскурсии. Праздники. Просмотр видеофильмов. Театрализованные постановки. Решение задач.</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры. Игровая деятельность во время прогулки; дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости.</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами). Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. Дежурство, самообслуживание. Подвижные игры, театрализованные игры. Продуктивная деятельность.</p>
<p><i>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</i></p>	<p>Игровые упражнения. Познавательные беседы, досуги. Тематические досуги. Дидактические игры, праздники. Музыкальные досуги, развлечения. Викторины, КВН. Чтение. Рассказ. Экскурсия</p>	<p>Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд в природе, дежурство. Тематические досуги. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Дежурство.</p>
<p><i>4. Формирование патриотических чувств.</i></p>	<p>Познавательные беседы, развлечения. Моделирование.</p>	<p>Игра. Наблюдение. Упражнение.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры.</p>

	Настольные игры. Чтение. Творческие задания. Видеофильмы.		Изобразительная деятельность.
5. <i>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.</i>	Познавательные викторины, КВН. Конструирование, моделирование. Чтение.	Объяснение. Напоминание. Наблюдение.	Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Театрализация.
6. <i>Формирование основ собственной безопасности: «Азбука пешехода», «Азбука юного пожарного», «Я среди людей».</i>	Беседы, обучение. Чтение. Объяснение, напоминание. Упражнения. Рассказ. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Минутка безопасности. Показ, обучение, объяснение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Продуктивная деятельность.
7. <i>Формирование предпосылок экологического сознания: «Ребенок на природе».</i>	ОБЖ. Целевые прогулки. Встречи с интересными людьми. Беседы, обучение. Чтение. Объяснение, напоминание. Рассказ. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций.	Минутка безопасности. Показ, обучение, объяснение, напоминание. Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Исследовательская деятельность. Культурно-досуговая деятельность.	Разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Продуктивная деятельность.
8. <i>Самообслуживание</i>	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнение, беседа, объяснение, поручение. Чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых. Досуг.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания и оказания помощи сверстнику или взрослому. Дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Рассказы, потешки. Напоминание. Сюжетно-ролевые игры.
9. <i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	Обучение. Наблюдение. Совместный труд. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание. Дидактические и	Творческие задания. Дежурство. Поручения. Совместный труд детей.

	<p>Рассматривание иллюстраций. Совместный труд. Поручения. Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Экскурсии.</p>	<p>развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий и закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей. Трудовые поручения. Участие совместно со взрослыми в уборке игровых уголков. Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Сервировка стола. Раскладывание и уборка материалов к занятиям.</p>	
<p>10. Труд в природе.</p>	<p>Обучение. Совместный труд детей и взрослых. Беседы. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. Просмотр видеофильмов. Целевые прогулки.</p>	<p>Показ способов действия, объяснение, обучение, напоминание, наблюдение. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение за взрослыми. Наблюдение за изменениями в природе..</p>	<p>Продуктивная деятельность. Тематические досуги Ведение календаря природы.</p>
<p>11. Ручной труд</p>	<p>Совместная деятельность детей и взрослых. Продуктивная деятельность. Рассказы. Чтение.</p>	<p>Показ детьми основных способов действия, объяснение, обговаривание с детьми плана действия. Дидактические и развивающие игры.</p>	<p>Продуктивная деятельность.</p>

		Трудовые поручения. Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Изготовление пособий для занятий. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Изготовление игр и игрушек своими руками.	
<i>12. Формирование первичных представлений о труде взрослых.</i>	Наблюдение. Целевые прогулки. Рассказывание. Чтение. Обучение. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Экскурсии.	Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Чтение. Обучение. Закрепление.	Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Обыгрывание. Практическая деятельность.

Образовательная область «Познавательное развитие»



Формы работы по познавательному развитию

• сюжетная игра	• беседа
• рассматривание	• проблемная ситуация

<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • игра-эксперимент 	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • создание коллекции
<ul style="list-style-type: none"> • конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> • моделирование
<ul style="list-style-type: none"> • исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование
<ul style="list-style-type: none"> • развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> • ребусы
<ul style="list-style-type: none"> • ситуативный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр фильмов
<ul style="list-style-type: none"> • экскурсия 	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ

Формы работы по познавательному развитию в разных формах деятельности

Режимные моменты (утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени)	Совместная деятельность педагогами с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
наблюдение; игры-экспериментирования; проблемные ситуации; развивающие игры; рассматривание; игровые упражнения; моделирование; сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; исследовательская деятельность; конструирование; экскурсии; рассказ; беседа; ситуативный разговор.	занятие; наблюдение; беседа; рассказ; познавательная; игротека; экскурсия; проектная деятельность; экспериментирование; ребусы; конкурсы; проблемно-поисковые ситуации; труд в уголке природы и на участке; игровые и творческие задания изготовление поделок; исследование; сюжетно-ролевые и дидактические игры; просмотр фильмов; целевые прогулки; моделирование; обучающие и развивающие игры; создание коллекций.	игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые); наблюдения; опыты и эксперименты; конструирование; продуктивная деятельность; рассматривание иллюстраций; исследовательская деятельность.	беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.

Задачи работы по развитию сенсорной культуры

- ◎ **Зрение:** развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетание цветов и оттенков.

- ◎ **Слух:** развитие умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи (фонематический слух), звуков окружающей среды.
- ◎ **Обоняние:** развитие умения различать запахи.
- ◎ **Осязание:** развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий и т.д.).
- ◎ **Вкус:** развитие умения различать вкус.
- ◎ **Сенсомоторные способности:** формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенствование координации рук и глаз, совершенствование глазомера.

**Формирование целостной картины мира:
ознакомление дошкольников с природой**

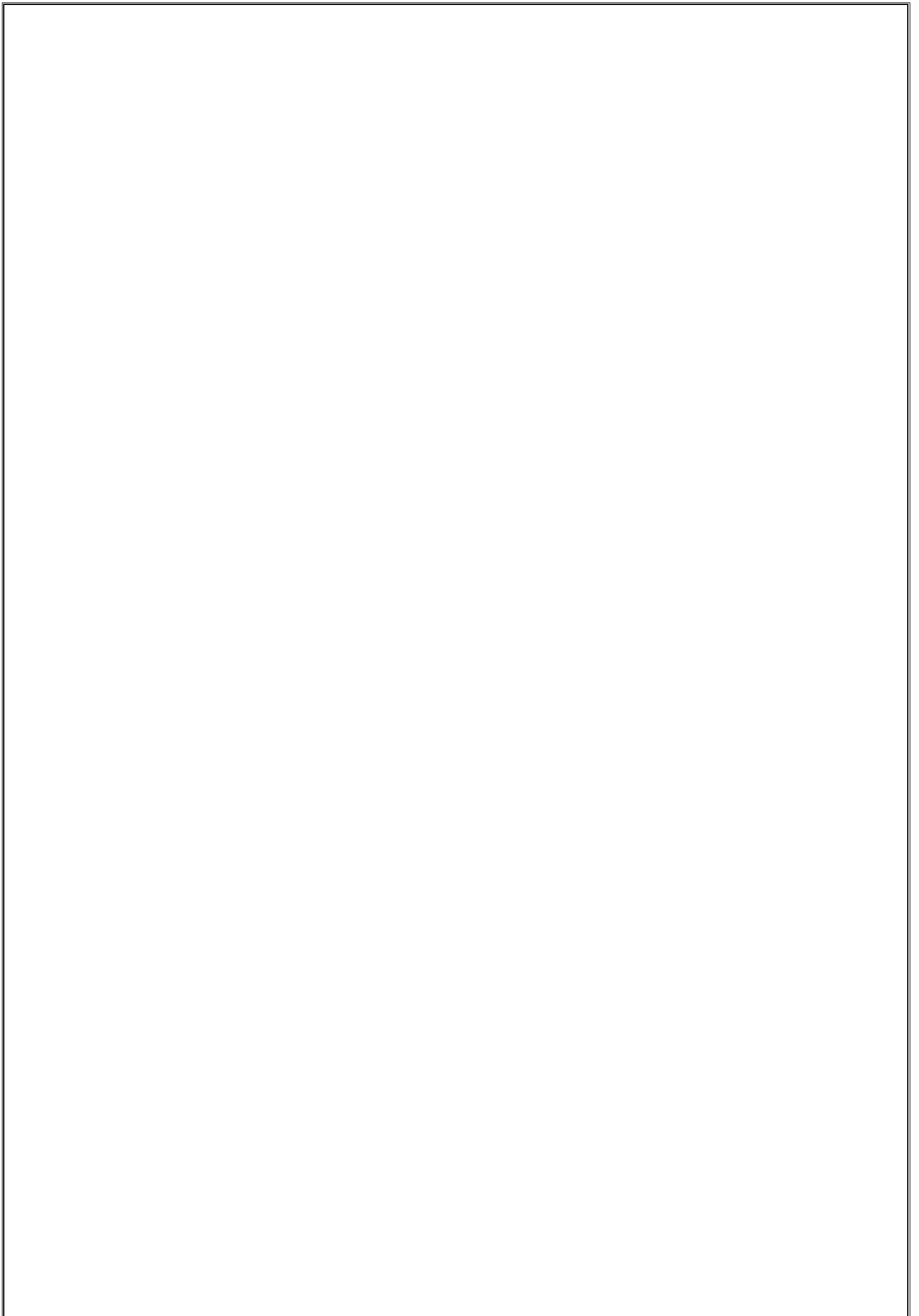
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы работы		
Возрастная группа	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
3-5 лет, II младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Целевые прогулки. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Экологические досуги, праздники, развлечения.	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.
5-8 лет, старшая и подготовит. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Труд в уголке природы, огороде, цветнике. Целевые прогулки. Экологический акции. Экспериментирование, опыты. Моделирование. Исследовательская деятельность. Комплексные, интегрированные занятия.	Сюжетно-ролевая игра. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Моделирование.

<p>Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций, музейных экспозиций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Экологические досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Деятельность в уголке природы.</p>
---	---

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Формы работы

Возрастная группа	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
3-5 лет, II младшая и средняя группы	Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Простейшие опыты (ср. гр.)	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы.	Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты.
5-8 лет, старшая и подготовит. к школе группы	Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Экспериментирование. Проектная деятельность. Ребусы. Экскурсии.	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы. Игры-экспериментирования. Проблемные ситуации.	Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты и эксперименты. Интегрированная детская деятельность.



РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ

Цели: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественных отношений предметов и явлений окружающего мира

Традиционные направления РЭМП в ДОУ

Количество и счет

Величина

Форма

Число и цифра

Ориентировка во времени

Ориентировка в пространстве

Развивающие задачи РЭМП в ДОУ

Формировать геометрические представления

Формировать представления о числе

Формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменениях количества, об арифметических действиях)

Развивать сенсорные возможности

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операции классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний), навыки счета и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях

Демонстрационные опыты

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем

Сенсорные праздники на основе народного календаря

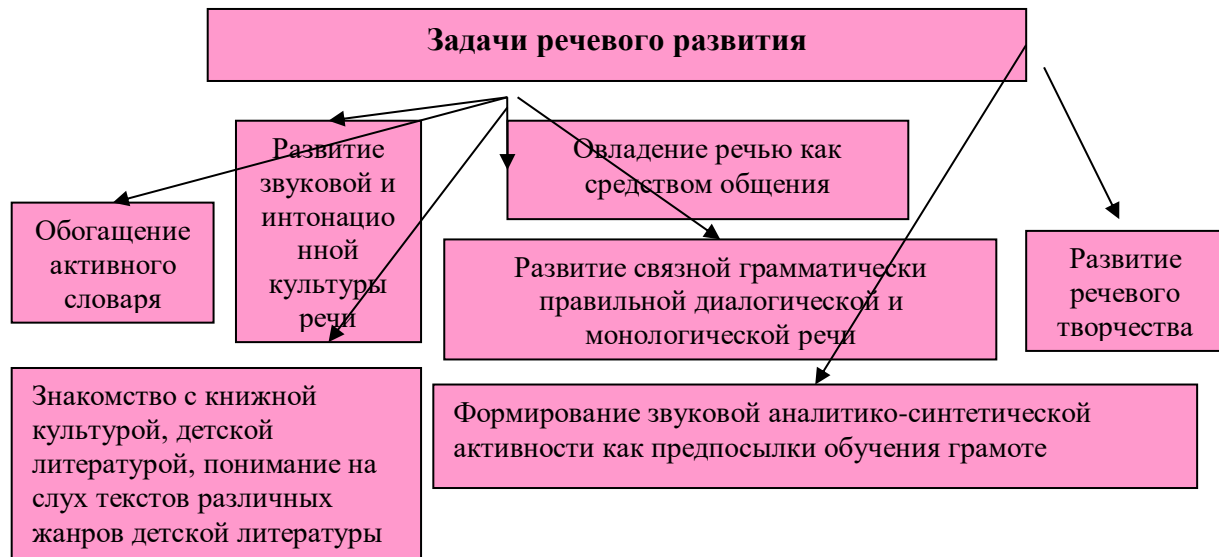
Самостоятельная деятельность в развивающей среде

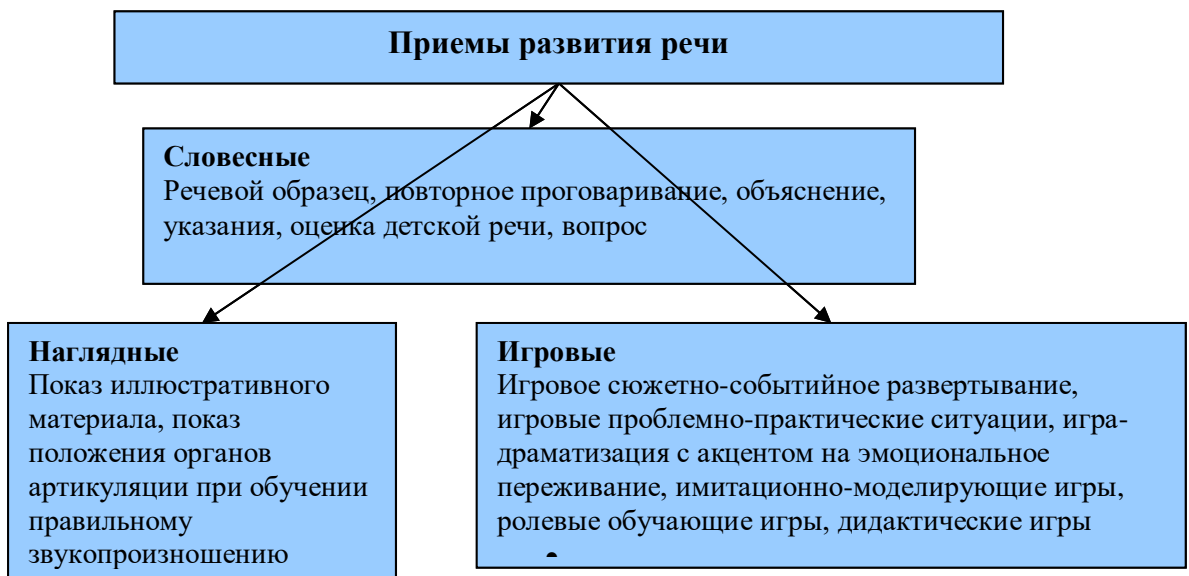
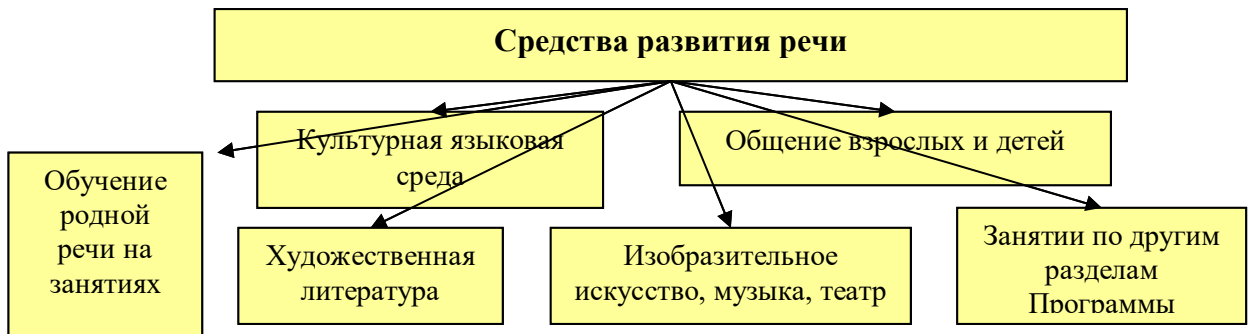
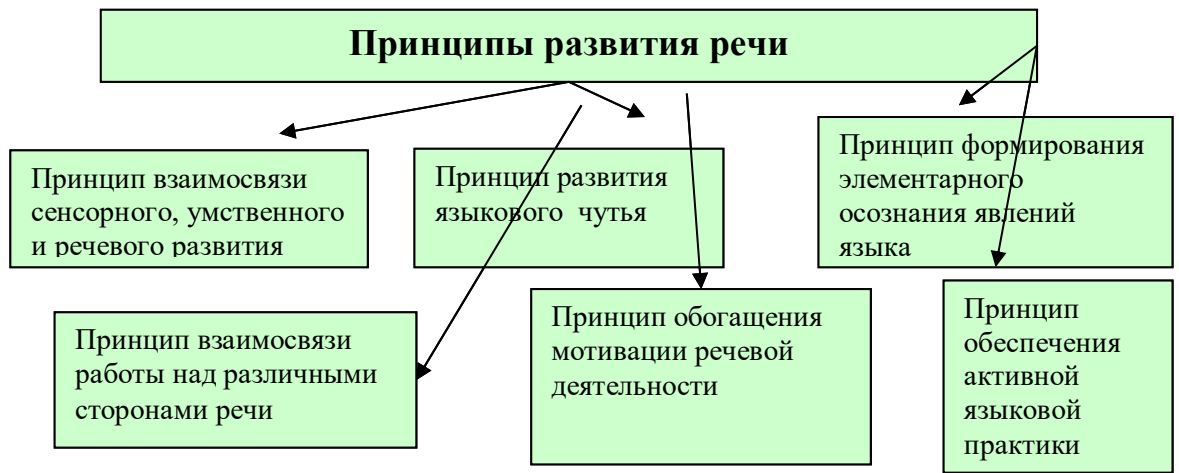
Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (на основе соглашения с детьми)

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа





МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ СРЕДСТВА

Классификация методов развития речи по используемым средствам

Наглядные

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные

Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические эпизоды, хороводные игры

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Формы работы с детьми по развитию речи

1. Артикуляционная гимнастика
2. Дидактические игры
3. Настольно-печатные игры
4. Разучивание стихотворения, скороговорок, пересказ
5. Работа в книжном уголке

6. Сценарии активизирующего общения
7. Игры драматизации
8. Речевые задания и упражнения
9. Проектная деятельность
10. Чтение художественной литературы
11. Беседы
12. Театрализованные игры
13. Тематические досуги
14. Интегрированные занятия:

Виды детских рассказов:

- рассказ - описание предмета
- рассказ - описание по сюжетной картине
- рассказ - повествование по игрушке, набору игрушек, по сюжетной серии картин
- самостоятельные рассказы (по плану, опорным словам, творческие рассказы)

**Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»**

Направления художественно- эстетического развития:

- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Прикладное творчество
- Детское конструирование
- Музыка

Виды занятий по изобразительной деятельности:

3-4 года:

- лепка: глина, пластилин, пластическая масса;
- рисование;
- аппликация.

4-5 лет:

- рисование;
- декоративное рисование (дымковские, филимоновские изделия);
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);

- аппликация.

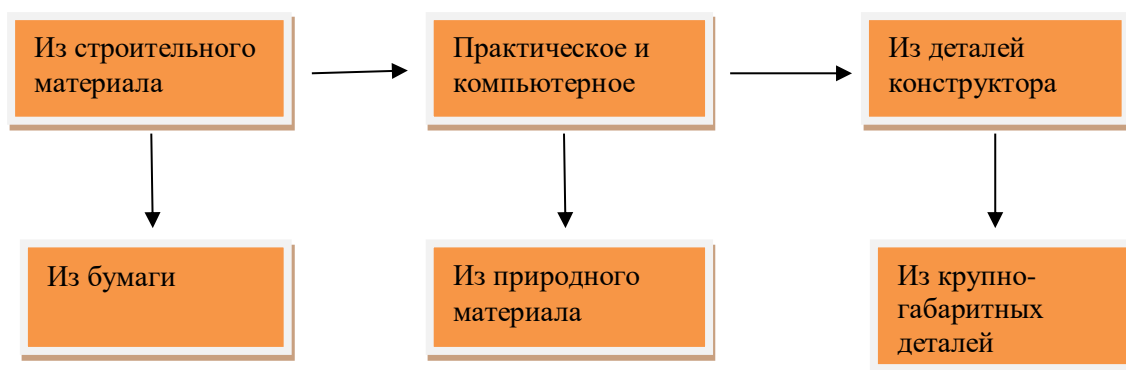
5-6 лет:

- предметное рисование;
- сюжетное рисование;
- декоративное рисование;
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);
- прикладное творчество (работа с бумагой, природным, бросовым материалом).

6-8 лет:

- предметное рисование;
- сюжетное рисование;
- декоративное рисование;
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);
- прикладное творчество (работа с бумагой, природным, бросовым материалом, с картоном, тканью, природным материалом).

Детское конструирование **Виды детского конструирования:**



Формы организации обучения конструирования

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам

Музыка

Направление образовательной работы по музыкальному развитию:

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на музыкальных инструментах

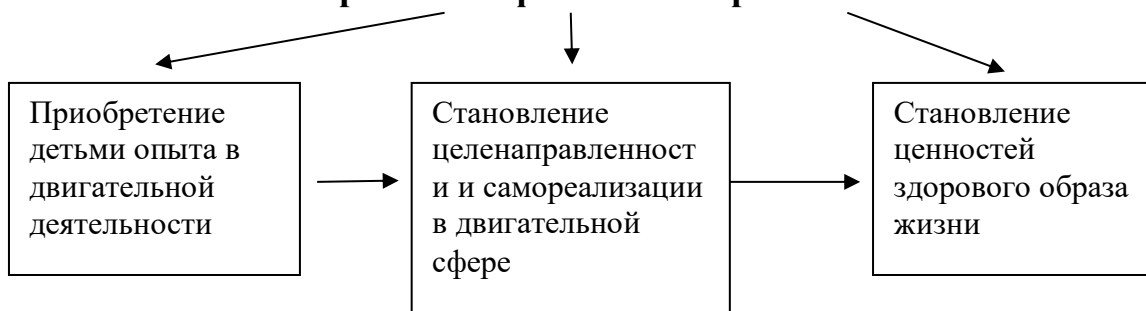
Система музыкального воспитания

Формы музыкального воспитания



Образовательная область «Физическое развитие»

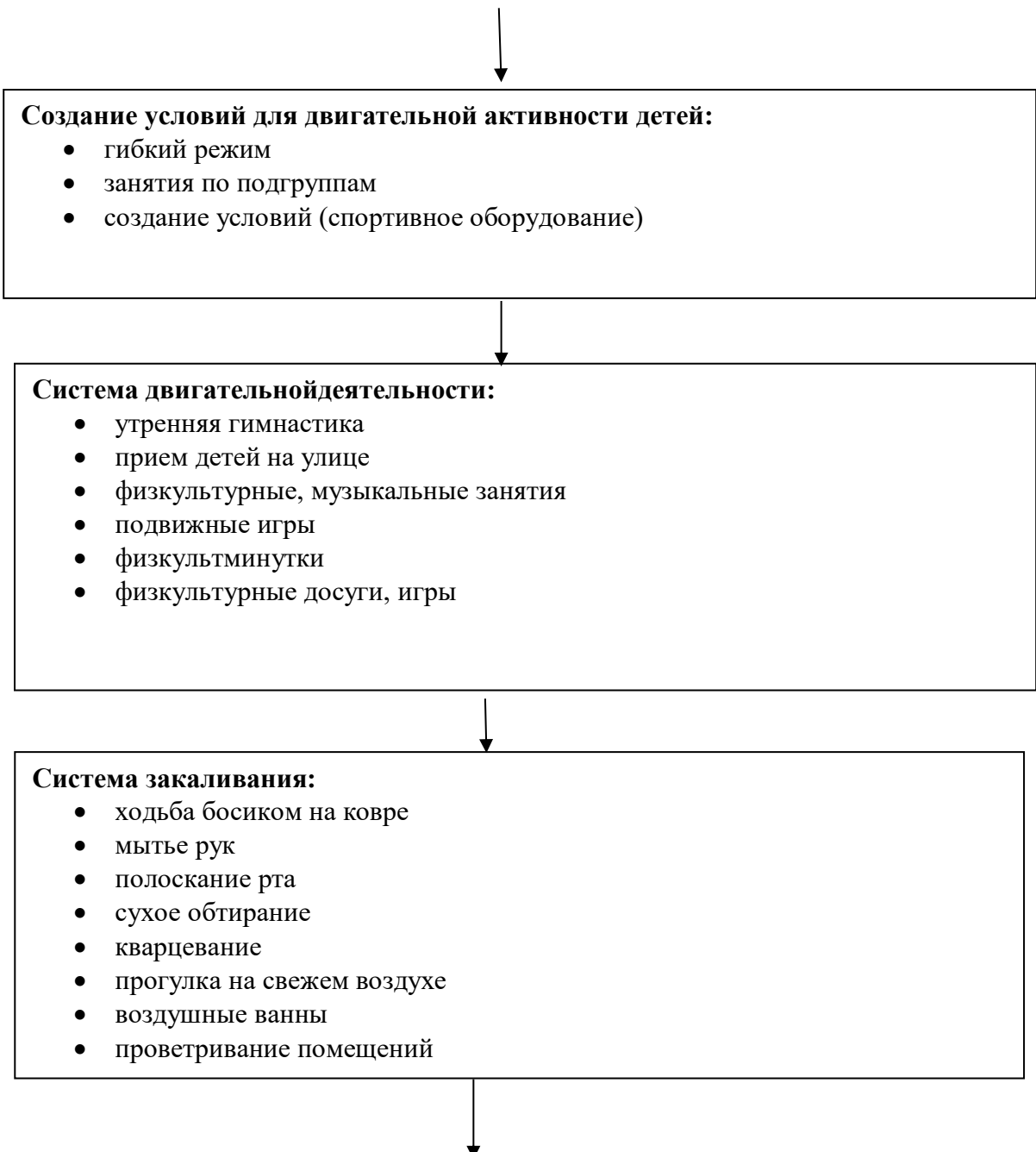
Направления физического развития



Формы физического развития	Методы		
	Наглядные	Словесные	Практические
Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Физминутки Подвижные игры Спортивные игры, развлечения,	Показ упражнений Использование пособий Имитация Зрительные ориентиры Восприятие музыки	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Беседа	Повторение упражнений без изменения Проведение упражнений в игровой форме Проведение

праздники Кружки ЛФК Занятия на тренажерах Закаливание Музыкально – ритмические движения Гимнастика пробуждения Корректирующая гимнастика Дни и недели здоровья Проектирование		Рассказ Словесная инструкция	упражнений в соревновательной форме инструкции
---	--	---------------------------------	--

Комплексная система физкультурно - оздоровительной работы в ДОО



Организация рационального питания:

- витаминизация пищи
- введение в меню фруктов, овощей
- соблюдение питьевого режима

Модель образовательного процесса в учреждении

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т. ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. <hr/> Рассказывание, чтение, обсуждение,	

			<p>разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы фольклора</p>	<p>Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.</p>
			<p>Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.</p>
			<p>Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.</p>

Примечание: речевое развитие пронизывает все образовательные области

Модель организации режимных моментов

Режимный момент	Направление развития (образовательная область)	Содержание деятельности
<p>Прием детей</p> <p>Завтрак</p> <p>Жизнедеятельность сообщества в группе</p> <p>Дневная</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие</p> <p>Физическое развитие Познавательное развитие. Социально – коммуникативное развитие. Речевое развитие.</p> <p>Познавательное развитие. Социально – коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие.</p>	<p>Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика</p> <p>Культурно – гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями, животными в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после нее.</p> <p>Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного</p>

прогулка	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<p>поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Освоение правил безопасного поведения на участке.</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование.</p> <p>Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.).</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Самостоятельная сюжетная игра.</p> <p>Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура, поведения за столом.</p> <p>Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды.</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p>
Обед	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<p>Раздевание и подготовка ко сну.</p> <p>Отдых организма. Использование колыбельных песен при засыпании. Медленное чтение любимых детьми отрывков произведений.</p> <p>Гимнастика в постели.</p> <p>Закаливающие процедуры¹.</p> <p>Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок.</p> <p>Самостоятельная сюжетная игра.</p>
Дневной сон	Социально-коммуникативное развитие (навыки	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание

<p>Пробуждени е и подѐм, активизация</p>	<p>самообслуживания). Физическое развитие. Художественно- эстетическое развитие (музыка)</p> <p>Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие.</p>	<p>рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p>
<p>Полдник</p>	<p>Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально- коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в порядок группы.</p>
<p>Жизнедеятел ьность сообщества в группе</p>	<p>Познавательное развитие. Социально- коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие. Социально- коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие</p>	<p>Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа).</p>

Специфика национально - культурных условий

Условия региона в целом

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)	Формы работы
Природно-климатич. и экологич.	<p>Дагестан - южный теплый регион с ранней весной и поздней осенью, малоснежной зимой и весьма жарким летом. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна, лиственница, крушина, держи-дерево. Много колючих кустарников, шиповника, засухоустойчивой травы. В лесах водится заяц, медведь, волк, кабан; в горах – тур; птицы – сокол, ястреб и др.</p> <p>Природные памятники: Сулакский каньон, Бархан Сары-Кум, Самурский лес, Водопады, Пещеры, Ахтынские источники.</p> <p>Реки: Терек, Сулак, Самур с притоками. В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, голавль.</p> <p>В Каспийском море есть лосось, белуга, севрюга, осетр, сазан, килька, тюлень и др.</p> <p>Водохранилища: Чиркейское и Чирюртовское</p>	
Национально-культурные и этнокультурные	<p>Народные поэты, писатели: Расул Гамзатов, Фазу Алиева, Анвар Аджиев, Аткай Аджаматов, Ахмед Джачаев, Юсуп Хаппалаев, Байрам Салимов и др.</p> <p>Достопримечательности:</p> <p>Музеи в Хасавюрте: Историко-краеведческий музей</p> <p>Достопримечательности в Хасавюрте: Холм боевой славы Знаменский собор Дом культуры "Спартак" Площадь им. З. Батырмурзаева</p> <p>Национальные праздники:</p> <ul style="list-style-type: none">- День конституции Республики Дагестан- День единства народов Дагестана- Ураза Байрам- Курбан Байрам	

Комплексно-тематическое планирование работы с воспитанниками

МБДОУ детский сад «Сказка»

Образовательный процесс в ДОУ построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей и региональных особенностей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности

по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический план построения образовательного процесса составлен с учётом региональных и культурных компонентов, учитывает специфику учреждения. Одной теме следует уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в развивающих центрах группы. Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, представленное в Рабочей образовательной программе группы.

Первая младшая группа

Тема	Педагогические задачи	Период	Итоговые мероприятия
Здравствуй, детский сад!	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Поддерживать у детей интерес к окружающей действительности. Побуждать у детей эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности (природа, окружающие предметы, картины, иллюстрации, музыка). Формирование навыка называть воспитателя по имени, отчеству.	1-2 недели сентября	Экскурсия по детскому саду
Я и моя семья	Формирование представлений о себе, об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знаний своего имени, имени членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо.	3-4 недели сентября	Игры и забавы Совместное с родителями чаепитие
Мои любимые игрушки	Вызвать у детей интерес к игрушке, воспитывать бережное отношение к ней. На примере народных игрушек знакомить с народным творчеством. Развивать интерес к музыке, желание слушать народную музыку, подпевать.	1 неделя октября	Игры-забавы. Развлечение с чтением стихов А.Барто.
Мои первые книжки	Вызвать у детей интерес к книге, желание «прочитать» ее; воспитывать бережное к ней отношение.	2 неделя октября	Дидактическая игра «Подбери картинку»
Осень наступила	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, в одежде людей). Познакомить детей с яркими осенними явлениями в неживой природе,	3-4 недели октября	Праздник «Осень»

	миром растений, птиц, животных в соответствии с возрастом. Дать понятие о характерных признаках осени. Заинтересовать детей, привлекать внимание, приучать замечать состояние погоды. Дать первичные представления о сборе урожая: овощах, фруктах, ягодах, грибах. Рассматривание и сбор листьев, сравнение их по величине и по форме. Чтение стихов, пение песен об осени.		
Мониторинг	Заполнение персональных карт детей	1 неделя ноября	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка
Мой город, мой дом	Знакомить детей с названием своего города, объектами, транспортом, развивать представления о своем доме, о назначении мебели, о своей комнате, об игрушках.	2-3 недели ноября	Сюжетная игра «Едем в автобусе»
Угощения	Знакомство детей с посудой (кухонной, чайной), привитие культурно-гигиенических навыков во время еды; учить накрывать стол, быть вежливыми и гостеприимными.	4 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра «Угостим куклу Патю чаем»
Я и мое здоровье	Закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены, соблюдение определенных правил, связанных со здоровьем (не поднимать с пола еду, пользоваться личным носовым платком и др.)	1 неделя декабря	Игровые ситуации
Новый год	Организовать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательную, исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) вокруг темы Зимы, Нового года и новогоднего праздника.	2-4 недели декабря	Новогодний утренник «Наша Ёлочка»
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, в одежде людей). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	2-4 недели января	Зимние забавы на воздухе. Дидактические игры
Мой папа	Организовать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательную, исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) вокруг темы семьи, любви к папе, дедушке, брату.	1-3 недели февраля	Фотовыставка «Я и мой папа»
Моя мама	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной,	4 неделя февраля – 1 неделя	Утренник «Мамочка милая моя»

	чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре.	марта	
День бабушек и дедушек	Дать детям первичные представления о роли бабушек и дедушек в семье, о роде их занятий, о любви к своим внукам. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	2-3 недели марта	Оформление фотовыставки «Наши родные и близкие»
Домашние животные	Уточнить знания детей о домашних животных, их повадках, произносимых звуках, любимой еде. Воспитывать любовь к животным		
Весна шагает по дворам	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, в одежде людей). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Разучивание стихов, песен о весне	1-4 недели апреля	Весенний праздник Выставка детского творчества
Мониторинг	Заполнение персональных карт детей	1-2 недели мая	Разработка индивидуального маршрута развития детей
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежде людей). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Разучивание стихов, песен о лете	3-4 недели мая	Праздник «Лето пришло»

Вторая младшая группа

Тема	Педагогические задачи	Период	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, предметным окружением, правилами поведения в детском саду; взаимоотношения со сверстниками.	1 неделя сентября	Развлечение совместно с родителями
Я и моя семья	Формирование и обогащение представлений о своей семье. Формирование образа Я.	2 неделя сентября	Совместное с родителями чаепитие

	<p>Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>Развитие гендерных представлений.</p> <p>Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.</p>		
Мои любимые игрушки	<p>Прививать детям интерес и любовь к игрушке, бережное к ней отношение</p>	3 неделя сентября	
Народная игрушка	<p>Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек.</p> <p>Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки, др.).</p>	2-4 недели марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки
День воспитателя	<p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, к детскому саду как ближайшему социуму. Чтение произведений, стихов о воспитателе; проектная деятельность на данную тему.</p>	4 неделя сентября	Тематическая выставка
Всемирный День музыки	<p>Привитие любви к музыке и музыкальным произведениям разного жанра. Упражнять определять музыку по характеру –быстрая, медленная, веселая, тихая, громкая. Музыка можно слушать, ее можно петь, под нее можно танцевать (слушание, разучивание и пение песен).</p>	1 неделя октября	Музыкальное развлечение «Льетса музыка, музыка, музыка...»
Всемирный День животных	<p>Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека</p>	2 неделя октября	Презентация книги о животных по произведениям Чарушина
Осенины	<p>Расширять знания детей о временах года: характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, сборе урожая и т.п.</p>	3-4 недели октября	Выставка «Как прекрасен этот мир», Музыкальное развлечение «К нам осень пришла»
Мониторинг	<p>Заполнение карт развития детей</p>	1 неделя ноября	Оформление результатов
Я и моя семья	<p>Формирование и обогащение представлений о своей семье.</p> <p>Формирование образа Я.</p> <p>Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>Развитие гендерных представлений.</p> <p>Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.</p>	2 неделя ноября	Совместное с родителями чаепитие, Спортивное развлечение
День матери	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Разучивание песен о маме, чтение стихов</p>	3 неделя ноября	Комплексное занятие

	и произведений о маме.		
В мире сказки	Знакомство детей со сказками, вызвать у детей желание не только их слушать, но и пересказывать; способствовать умению сопереживать с героями сказки, радоваться счастливому концу; определять и называть положительных и отрицательных героев сказки.	4 неделя ноября	Инсценировки сказок
Я вырасту здоровым!	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	1 неделя декабря	«Веселые старты»- спортивное развлечение на воздухе
В ожидании Нового Года	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы Нового Года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	2-4 недели декабря	Новогодний утренник
Зимушка хрустальная	Расширение представлений о зиме. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений о безопасном поведении зимой.	2-4 недели января	Выставка детского творчества. Комплексное занятие.
День защитника Отечества	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с военными профессиями. Формирование первичных гендерных представлений.	1-3 недели февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
8 марта	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	4 неделя февраля-1 неделя марта	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Весняночка	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи живой и неживой природы. Весна в Дагестане.	2 неделя марта	Вернисаж детских работ «Весна в родном краю»
День птиц	Формирование у детей первичных представлений о птицах как «меньших братьях» человека. Прививать любовь и заботу о них.	3 неделя марта	Развешивание скворечников (совместно с родителями). Выставка детских работ.
Культура моего народа	Расширение представлений детей о балхарской народной игрушке.	4 неделя марта	Фольклорный праздник «Новруз»

	Знакомство с народными промыслами, национальной одеждой, предметами дагестанского обихода, устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.		байрам».
Всемирный День детской книги	Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге.	1 неделя апреля	Создание групповых детских книг и книги «семейных сказок» (совместно с родителями)
Мы - художники	Развивать изобразительные навыки детей, восприятие цвета, сочетание цветов, красоты изображения.	2 неделя апреля	Вернисаж детского творчества
Всемирный День здоровья	Продолжать формирование первых ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	3 неделя апреля	Физкультурный досуг
Безопасность жизни	Формирование ценностных представлений о безопасности в быту, на дорогах, на воде.	4 неделя апреля	Комплексное занятие
Праздник Весны и Труда	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых поручений и обязанностей. Создание «весеннего» настроения и радости от совместного труда.	1 неделя мая	Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме»
День Победы	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине	2 неделя мая	Интегрированное занятие
Международн. День семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях.	3 неделя мая	Стенд «Моя семья». Музыкальное развлечение
Мониторинг	Заполнение индивидуальных карт развития детей	4 неделя мая	Анализ результатов

Средние и старшие группы

Тема	Педагогические задачи	Период	Итоговые мероприятия
День Знаний	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения, к школе, учителю и воспитателю. Воспитывать уважение к их труду.	1 неделя сентября	Развлечение «Путешествие в страну Знаний»
Мониторинг	Заполнение карт развития детей	2 неделя сентября	Подведение итогов
Я в мире человек	Расширение представлений о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственниках и отношениях в	3 неделя сентября	Интегрированное занятие. Составление

	<p>семье. Закрепление знаний своего имени, фамилии, имен членов семьи. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Развитие гендерных представлений. Формирование положительной самооценки, образа Я. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>		гениологического древа (совместно с родителями)
День воспитателя	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, к детскому саду как ближайшему социуму. Чтение произведений, стихов о воспитателе; проектная деятельность на данную тему.	4 неделя сентября	Выставка детского творчества. Поздравления воспитателям
Всемирный День музыки	Привитие любви к музыке и музыкальным произведениям разного жанра. Упражнять определять музыку по характеру – быстрая, медленная, веселая, тихая, громкая. Музыку можно слушать, ее можно петь, под нее можно танцевать (слушание, разучивание, пение и сочинение песен). Привитие любви к дагестанской музыке.	1 неделя октября	Музыкальное развлечение «Льетса музыка, музыка, музыка...»
Родной Дагестан	Развивать интерес к родному краю, его истории и культуре, природе, людям. Воспитывать гордость и любовь к Дагестану. Познакомить с символикой РД: флагом, гербом, гимном.	2 неделя октября	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Дагестану»
Осенины	Расширять знания детей о характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, сборе урожая и т.п. Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями. Дать первичные представления о природных зонах. Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	3-4 недели октября	Выставка детских работ. Музыкальное развлечение «Унылая пора – очей очарованье»»
День народного единства	Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей. Закрепить знания о символике России и ее столице – Москве.	1 неделя ноября	Вечер интернациональной дружбы (телемост)
Всемирный	Формирование представлений о формах и	2 неделя	Презентация

День приветствий	способах приветствий у разных народов, в том числе и дагестанских. Воспитывать культуру поведения и желания устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	ноября	проекта «Мы приветствуем вас»
День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Разучивание песен о маме, чтение стихов и произведений о маме.	3 неделя ноября	Комплексное занятие
Всемирный День инвалида	Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих; о способах и формах оказания помощи инвалидам. Воспитывать уважение к проявлению силы духа некоторых из них (на примере литературных героев и жизненных примеров)	4 неделя	Акция «Подари свою любовь...»
Я вырасту здоровым!	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Вызвать желание заниматься спортом.	1 неделя декабря	«Веселые старты»- спортивное развлечение на воздухе
В ожидании Нового Года	Формирование представлений о Новом Годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года, цикличности и необратимости времени; об особенностях празднования Нового Года в разных странах.	2-4 недели декабря	Презентация познавательного-исследовательского проекта «Новый Год». Новогодний утренник
Зимушка хрустальная	Расширение представлений о зиме. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений о безопасном поведении зимой.	2-3 недели января	Выставка детского творчества. Комплексное занятие.
Мир театра	Приобщение детей и формирование положительного отношения к театральному искусству; дать представления о разнообразных видах театра (кукольный, драматический, оперный и т.п.)	4 неделя января	Презентация проекта «Волшебный мир театра»
День доброты	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле	1 неделя февраля	Презентация творческого проекта «Наши добрые поступки»
День защитника Отечества	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Гендерное воспитание.	2-3 недели февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
8 марта	Организация всех видов детской деятельности	4 неделя	Праздник 8 Марта.

	вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	февраля-1 неделя марта	Выставка детского творчества.
Весняночка	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы. И сезонными видами труда. Весна в Дагестане.	2 неделя марта	Вернисаж детских работ «Весна в родном краю»
День птиц	Формирование у детей первичных представлений о птицах как «меньших братьях» человека. Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, о возможности удовлетворения потребности в пище. Прививать любовь к птицам и заботу о них.	3 неделя марта	Развешивание скворечников (совместно с родителями). Выставка детских работ.
КТНД	Расширение представлений детей о культуре и традициях народов Дагестана. Продолжать знакомство с народными промыслами, декоративно-прикладным искусством, национальной одеждой, предметами обихода, устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	4 неделя марта	Фольклорный праздник «Новруз-байрам».
День смеха	Развивать у детей чувство юмора.	1 неделя апреля	Сюжетно-ролевая игра «Цирк»
Всемирный День детской книги	Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге.	2 неделя апреля	Викторина
Всемирный День здоровья	Продолжать формирование первых ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	3 неделя апреля	Физкультурный досуг
Безопасность жизни	Формирование ценностных представлений о безопасности в быту, на дорогах, на воде.	4 неделя апреля	Комплексное занятие
Праздник Весны и Труда	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых поручений и обязанностей. Создание «весеннего» настроения и радости от совместного труда.	1 неделя мая	Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме»
День Победы	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине	2 неделя мая	Интегрированное занятие
Международн. День семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и	3 неделя мая	Стенд «Моя семья».

	обязанностях, генеологическом древе. Гендерное воспитание.		Музразвлечение.
Мониторинг	Заполнение индивидуальных карт развития детей	4 неделя мая	Анализ результатов

2.1.3. Адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Построение образовательного процесса в группах ДОУ основывается на интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

В учреждении реализуются следующие Адаптированные образовательные программы:

- Адаптированная образовательная программа для детей-инвалидов и детей с ОВЗ;
- Адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка.

Основная цель в процессе становления инклюзивной практики – обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

Условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для оптимального осуществления интеграции детей с ОВЗ на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в учреждении гибко сочетается индивидуальный и дифференцированный подходы – это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива. Создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др.)

Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются адаптированные образовательные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации. Для детей с интеллектуальными нарушениями разрабатывается коллектив педагогов, обеспечивающих психолого-педагогическое сопровождение воспитанника с ОВЗ, разрабатывает Специальную программу

индивидуального развития воспитанника.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума учреждения.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для успешности воспитания и обучения данной категории необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими). Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это поможет им сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в учреждении.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

В комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определенного содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет

оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

На основе полученных сведений в дальнейшем целенаправленно вносятся коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

Образовательные области	Способы поддержки
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Уважать личность ребенка; • создавать условия для принятия ответственности и проявление эмпатии к другим людям; • обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты; • обсуждать с детьми важные жизненные вопросы; • внимательно выслушивать детей, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • создавать ситуации в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

	<ul style="list-style-type: none"> • строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогать организовывать дискуссию; • предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу; • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.3. Организация взаимодействия учреждения с семьями воспитанников.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей

(способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные принципы работы с родителями:

- **Принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива ДОО и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- **Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **Принцип воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- **знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- **информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
- **образование родителей:** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).
- **совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

Формы обучения родителей

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог

детского сада, так и приглашенный специалист.

Формы творческого сотрудничества с семьей

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботного) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

Семейная ассамблея. Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых. Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

2.4. Иные характеристики содержания Программы.

Взаимодействие с организациями образования, культуры, спорта и здравоохранения:

В целях повышения авторитета образовательного учреждения МБДОУ д/с «Сказка» взаимодействует со следующими общественными организациями и средствами массовой информации:

1. МБОУ «Бамматюртовская СОШ»

• экскурсии; взаимопосещение занятий и уроков воспитателями и учителями начальных классов, специалистами; совместные праздники; родительские собрания будущих первоклассников.

2. МУЗ «Бамматюртовская участковая больница» администрации МО «Хасавюртовский район»

• консультации педиатра, вакцинация детей, сотрудников учреждения, диспансеризация, выявление детей раннего и дошкольного возраста, не посещающих детский сад, с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалидностью, детей группы риска.

3. МКУ «СДК село Бамматюрт»

- концерты, экскурсии, совместные праздники.
- 4. Муниципальная сельская библиотека с. Бамматюрт
 - экскурсии, выставки, совместные праздники
- 5. Секция вольной борьбы в с. Бамматюрт
 - экскурсии, проведение спортивных праздников
- 6. ГБПОУ РД «ППК имени З.Н. Батырмурзаева»
 - участие в семинарах, конференциях, круглых столах, практика студентов в учреждении.
- 7. ТРК Хасавюртовского района «Айташ»
 - съемки праздников, мероприятий, освещение актуальных новостей и жизни ДОО
- 8. Газета «Вести Хасавюртовского района»
 - статьи, публикации на актуальные темы из жизни ДОО, праздники и различные мероприятия.
- 9. Газета «Нийсо-Дагестан»
 - статьи, публикации на актуальные темы из жизни ДОО, праздники и различные мероприятия.

Программа преемственности дошкольного и начального образования

МБДОУ «Детский сад «Сказка» занимает определенное место в едином образовательном пространстве Хасавюртовского района и активно взаимодействует с социумом. Прежде всего, это СОШ с.Бамматюрт.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;

- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты:

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
 - личностного развития ребенка;
 - укрепления психического и физического здоровья;
 - целостного восприятия картины окружающего мира;
 - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
 - преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

• Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Кадровые условия реализации ООП ДО

3.1.1. Обязательная часть.

Характеристика педагогических кадров.

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических работников, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства. В учреждении работают 16 педагогов, 3 человека административно-управленческого персонала, 28 человек иных работников учреждения.

Из 16 педагогов: 13 воспитателей, 1 инструктор по физической культуре, 1 музыкальный руководитель, 1 педагог- психолог.

Всего педагогов	Образование		Квалификационные категории	
	Высшее педагогическое	Среднее педагогическое	Высшая категория	Первая категория
	%	%	%	%
В учреждении	69	31	0	44
воспитателей	69	31	0	46
специалистов	66	33	0	33

Основными направлениями повышения квалификации выделены темы:

«Современные подходы к организации воспитательно-образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», «Технология управления образовательной организацией: использование открытых онлайн ресурсов для дистанционной работы», «ИКТ-компетенции педагогов», «Технология проектирования творческих занятий в соответствии с требованиями ФГОС», «Родительское просвещение».

3.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для обеспечения качественного образовательного процесса по инновационным программам, при реализации краткосрочных и долгосрочных проектов педагоги систематически повышают уровень квалификации через обучение на курсах повышения квалификации, соответствующих направлениям инноваций. Участвуют в обучающих семинарах, мастер-классах, вебинарах.

3.2. Описание материально-технического обеспечения ООП ДО, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Обязательная часть

Наименование	Количество
Телевизор	6
Музыкальный центр	1
Компьютер	3
Видеокамера	1
DVD	6
Многофункциональные устройства (сканеры, копиры, принтеры)	3

Учреждение имеет современную информационно-техническую базу: выход в Интернет, электронную почту, сайт. Групповые и спальные комнаты оснащены современной детской мебелью, игровыми гарнитурами, оборудованием для уголков природы. Развивающая предметно-пространственная среда групп включает центры ролевой игры, сенсорики, науки, художественной литературы, искусства, здоровья, строительных игр, уголки уединения с соответствующим оснащением дидактическими и игровыми пособиями.

Объекты	Инфраструктура	Состояние / Краткая характеристика оснащения
Здание ДОУ и прилегающие территории	6 групповых помещений	Хорошее / Полностью оснащены мебелью для детей, игрушками, пособиями, техническими средствами обучения. Есть раздевалки, туалетные комнаты, спальни.
	Спортивный зал	Хорошее / Мягкое покрытие пола,
	Музыкально-физкультурный зал	Хорошее / Ковер, зеркальная стена, пианино, музыкальный центр, костюмы для театрализованной деятельности и танцев, музыкальные инструменты для детей, игрушки, пособия, атрибуты для музыкальной деятельности в полном комплекте, спортивные тренажеры, полностью укомплектован необходимым спортивным инвентарем.
	Кабинет педагога-психолога	Хорошее / Находится на втором этаже. В кабинете имеется стол для детей, рабочая мебель для взрослых, пособия, раздаточный и демонстрационный материал для занятий с учителем-педагогом в полном комплекте.
	Пищеблок	Хорошее / Оснащение в соответствии с требованиями и нормами СанПиН
	Медицинский блок	Хорошее / Имеется кабинет медицинской сестры, процедурный кабинет, изолятор, которые оснащены специальным оборудованием в соответствии с требованиями и нормами СанПиН
	Кабинет директора	Хорошее / На рабочем месте установлен стационарный компьютер, имеются программное обеспечение, доступ к интернету, многофункциональные устройства, шкафы для хранения документации и рабочая мебель (большой стол для совещаний, диван, тумбочки, стулья).

Методический кабинет	Хорошее / Находится на втором этаже, рабочее место оборудовано стационарным компьютером с доступом в интернет, многофункциональное устройство, шкафы для хранения документации, стулья.
Сторожевая	Хорошее / Полностью оснащен необходимым оборудованием: видеонаблюдение, шкаф с запасными ключами от кабинетов ДОУ, рабочая мебель.
Прогулочные площадки	Хорошее / Все площадки имеют веранды с теньевыми навесами, игровое оборудование, песочницы, зеленые насаждения.
Спортивный участок	Хорошее / С ровным, травянистым покрытием, установлены лавочки, имеются футбольные ворота, стойка с кольцами для забрасывания мячей.
Транспортная площадка	Хорошее / Забетонированная площадка с дорожной разметкой, набор дорожных знаков, самокатов и роликов для обучения ПДД.

Программно-методическое обеспечение.

- Примерная основная образовательная Программа «От рождения до школы»;
- методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет (по образовательным областям);
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по организации жизни детей в разных возрастных группах дошкольной организации;
- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
- комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
- электронные образовательные ресурсы;
- детская художественная литература.

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург Детство-Пресс
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом "Воспитание школьника"

Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	г.Москва "Линка-Пресс"
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника»,
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М., Просвещение
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М.,Просвещение
Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.	Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста	М.Просвещение
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	
Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	
Р.С.Буре	Дошкольник и труд	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
<i>Гусарова Л.Ф.</i>	<i>Гендерное воспитание в условиях дагестанского д/с</i>	<i>Махачкала, 2013</i>

Методическое обеспечение образовательной области

«Познавательное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
Гризик Т.И.	Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей.	Москва, Просвещение, 2002
Гризик Т.И.	Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста»	Москва, Просвещение, 2002
Гризик Т.И.	Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста	Москва, Просвещение, 2002
Гризик Т.И.	Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста»	Москва, Просвещение, 2002
Гризик Т.И.	Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы.	Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004

Соловьева Е.В.	Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение, 2002
Соловьева Е.В.	Моя математика. Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение, 2002
Соловьева Е.В.	Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение, 2002
Соловьева Е.В.	Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей.	Москва, Просвещение, 2002
Николаева С.Н.	Юный эколог	М.: Мозаика-Синтез, 2010.
<i>Гусарова Л.Ф.</i>	<i>Занимательная математика</i>	<i>Махачкала, 1992</i>
<i>Гусарова Л.Ф.</i>	<i>Гендерное воспитание в условиях дагестанского д/с</i>	<i>Махачкала, 2013</i>
<i>Тагирова Х.М.</i>	<i>Отчий дом</i>	<i>Махачкала, 1998</i>
<i>Магомедова Д.М., Трофимова С.Н.</i>	<i>И захотелось мне узнать этот мир</i>	<i>Махачкала, 2012</i>
<i>Маммаева П.Х.</i>	<i>Формирование экологической личности дошкольника</i>	<i>Махачкала, 2012</i>

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение, 2009
Т.И.Гризик	Поиграем и узнаем	М. Просвещение, 2004
Баева Н.А.	Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.	М., АРКТИ, 2007
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском	М. Просвещение, 2010

	саду и дома» 2-4 года	
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет	М. Просвещение, 2010
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет	М. Просвещение, 2010
Гербова В.В.	Учусть говорить. Методические рекомендации для воспитателей.	М. Просвещение, 2002
Гербова В.В.	Учусть говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 2002
Гербова В.В.	Учусть говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста»	М. Просвещение, 2002
Гербова В.В.	Учусть говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста»	М. Просвещение, 2002
Гризик Т.И.	Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада	М. Просвещение, 1995
<i>Гасанова Р.Х.</i>	<i>Развитие связной речи в многонациональном детском саду</i>	<i>Махачкала, 1991</i>
<i>Гасанова Р.Х.</i>	<i>Дагестанский фольклор</i>	<i>Махачкала, 1995</i>
<i>Гасанова Р.Х.</i>	<i>Хрестоматия</i>	<i>Махачкала, 2002</i>

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение, 2001
Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение, 2006
Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации	М. Просвещение, 2007
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно –наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 1999
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно –наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 1999
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение, 1999
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду (ранний возраст)	г.Москва «Карпуз-Дидактика», 2007
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по	СПб, 2001

	ритмической пластике для детей	
Н. Ветлугина И. Дзержинская	Музыка в детском саду» 1985-1986 гг. М «Музыка» (по возрастам 5 книг)	1985-1986 гг.
Т.Э. Тютюнникова	Элементарное музицирование	
<i>Агабекова С.С.</i>	<i>Программа по музыкальному воспитанию</i>	<i>Махачкала, 1994</i>
<i>Байрамбеков М.М.</i>	<i>Система занятий по изобразительности</i>	<i>Махачкала, 1994</i>

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Автор	Название	Издательство
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. «Просвещение», 2005
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. «Просвещение», 1998
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. Мозаика-Синтез, 2009
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. «Просвещение, 1998»
М.А.Рунова	Движение день за днем	М.: ООО «Линка-пресс», 2007
М.А.Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. «Просвещение»
<i>Идрисова З.И.</i>	<i>Подвижная игра-спутник жизни ребенка</i>	<i>Махачкала, 2003</i>

3.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программно-методическое обеспечение.

Наименование	Автор	Цель	Возрастные группы	Наличие учебно-методического обеспечения	Кто реализует
Региональная образовательная программа дошкольного образования Республики Дагестан	С.С.Агабекова С.К.Амирова М.М.Байрамбеков Д.И.Гасанова А.В. Гришина Л.Ф.Гусарова У.А Исмаилова Э.А.Рамазанова	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, формирование предпосылок к	Все	В наличии	Воспитатели

	М.И.Шурпаева	учебной деятельности с учетом социальных, климатогеографических условий и национальных особенностей Дагестана.			
Рабочая программа дополнительного образования детей дошкольной подготовки «Преемственность»	С.М. Джавтаева	Создание условий для успешной адаптации детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям, создание гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, создание предпосылок к школьному обучению	Старшие группы	В наличии	Воспитатели
Рабочая программа кружка по ИЗО «Фантазеры»	Х.Р. Шамсудинова	Стимулирование самостоятельности и творчества детей в изобразительной деятельности с помощью нетрадиционных техник рисования и гармонизация психоэмоционального состояния дошкольников.	Средние и старшие группы	В наличии	Шамсудинова Х.Р.
Дополнительная рабочая программа кружка «Умелые ручки»	А.У. Байсаева	Научить детей с удовольствием мастерить, работать с любым подручным материалом, фантазировать и делать своими руками симпатичные поделки так, чтобы и процесс и результат приносили радость и удовлетворение. Обеспечение речевого благополучия дошкольников на этапе подготовки к обучению в школе через виды ручного труда.	Средние и старшие группы	В наличии	Байсаева А.У.
Программа дополнительного образования дошкольников по обучению игре в шахматы (рабочая программа кружка «Белая ладья»)	А.С. Вагабова, К.У. Солтаханова	Обучение дошкольников принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к этой игре и подготовка воспитанников к дальнейшим ступеням развития; создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.	Старшие группы	В наличии	Вагабова А.С. Солтаханова К.У.

3.3. Режимы дня, учебный план, расписание занятий.

3.3.1. Обязательная часть.

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе. Группы функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания).

РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА)

Режим дня	1 младшая группа	2 младшая группа	1 средняя группа	2 средняя группа	1 старшая группа	2 старшая группа
Прием детей (личная гигиена, самостоятельная деятельность, игры)	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.10-9.00	8.10-9.00	8.10-9.00	8.10-9.00	8.10-9.00	8.10-9.00
Завтрак	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Занятия НОД	9.20 – 10.00	9.20 – 10.00	9.20 – 10.10	9.20 – 10.10	9.20 – 10.55	9.20 – 10.55
Прогулка	10.00 – 10.45	10.00 – 10.45	10.10 – 10.45	10.10 – 10.45	-	-
2 завтрак	10.45 – 11.00	10.45 – 11.00	10.45 – 11.00	10.45 – 11.00	10.55 – 11.05	10.55 – 11.05
Прогулка	11.00 – 12.00	11.00 – 12.00	11.00 – 12.00	11.00 – 12.00	11.05 – 12.00	11.05 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00
Подъем. закаливающие мероприятия, НОД, игры	15.00 – 16.00	15.00 – 16.00	15.00 – 16.00	15.00 – 16.00	15.00 – 16.00	15.00 – 16.00
Полдник	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00
Уход домой	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00
Требования СанПиН 2.4.1.3049-13						
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.	5 час 30 мин	5 час 30 мин	5 час 30 мин	5 час 30 мин	5 час 30 мин	5 час 30 мин
Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3- 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий.	1 прогулка – 1 час 45мин 2-прогулка – 2 часа 30мин	1 прогулка – 1 час 45мин 2-прогулка – 2 часа 30мин	1 прогулка – 1 час 35мин 2-прогулка – 2 часа 30мин	1 прогулка – 1 час 35мин 2-прогулка – 2 часа 30мин	1 прогулка – 55 мин 2-прогулка – 2 часа 30мин	1 прогулка – 55 мин 2-прогулка – 2 часа 30мин

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3- 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается.	1 прогулка – 1 час 45мин	1 прогулка – 1 час 45мин	1 прогулка – 1 час 45 мин	1 прогулка – 1 час 45 мин	1 прогулка – 1 час 45мин	1 прогулка – 1 час 45мин
	2-прогулка – 1 час 10мин	2-прогулка – 1 час 10мин	2-прогулка – 1 час 10мин	2-прогулка – 1 час 10мин	2-прогулка – 1 час 10мин	2-прогулка – 1 час 10мин
Для детей дошкольного возраста продолжительность сна составляет 2-2,5 часа	3 прогулка – 1 час 30 мин	3 прогулка – 1 час 30 мин	3 прогулка – 1 час 30 мин	3 прогулка – 1 час 30 мин	3 прогулка – 1 час 30 мин	3 прогулка – 1 час 30 мин
	Всего 4 часа 25 мин	Всего 4 часа 25 мин	Всего 4 часа 25 мин	Всего 4 часа 25 мин	Всего 4 часа 25 мин	Всего 4 часа 25 мин
Для детей дошкольного возраста продолжительность сна составляет 2-2,5 часа	2 часа 30мин	2 часа 30мин	2 часа 30мин	2 часа 30мин	2 часа 30мин	2 часа 30мин

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МЛАДШИЕ ГРУППЫ (от 3 до 4 лет)

<i>Виды непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Количество часов</i>
<i>Инвариантная часть</i>	
Познавательное развитие: <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<i>1</i>
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	<i>1</i>
Речевое развитие: <i>Развитие речи</i>	<i>1</i>
<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Ежедневно</i>
Художественное творчество: <i>Рисование</i>	<i>1</i>
<i>Лепка</i>	<i>0,5</i>
<i>Аппликация</i>	<i>0,5</i>
Музыка	<i>2</i>
Физическая культура	<i>3</i>
Итого:	<i>10</i>

СРЕДНИЕ ГРУППЫ (от 3 до 4 лет)

Виды непосредственной образовательной деятельности	Количество часов
Инвариантная часть	
Познавательное развитие: <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	1
Речевое развитие: <i>Развитие речи</i>	1
<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Ежедневно</i>
Художественное творчество: <i>Рисование</i>	1
<i>Лепка</i>	0,5
<i>Аппликация</i>	0,5
<i>Конструирование</i>	1
Музыка	2
Физическая культура	2
Итого:	10

СТАРШИЕ ГРУППЫ (от 5 до 7 лет)

Виды непосредственной образовательной деятельности	Количество часов
Инвариантная часть	
Познавательное развитие <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	1
Речевое развитие: <i>Развитие речи</i>	2
<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Ежедневно</i>
Художественное творчество: <i>Рисование</i>	2
<i>Лепка</i>	0,5
<i>Аппликация</i>	0,5
<i>Конструирование</i>	1
Музыка	2
Физическая культура	3
Вариативная часть	
Речевое развитие: <i>Обучение грамоте</i>	1
Итого:	14

Согласно данному плану в младших группах для воспитанников 3-4 лет продолжительность занятий – не более 15 мин. При этом максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не более 30 мин. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 мин. Продуктивные виды деятельности: лепка и аппликация – проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

В средних группах для воспитанников 4-5 лет продолжительность занятий - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 мин. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 мин. Продуктивные виды деятельности: лепка и аппликация – проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

В старшей группе для воспитанников 5-6 лет продолжительность занятий не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 мин. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 мин. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна не более 25 мин в день. Продуктивные виды деятельности: лепка и аппликация – проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

В подготовительных к школе группах и подготовительных к школе компенсирующих группах для воспитанников 6 - 7 лет продолжительность занятий - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 мин. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна не более 30 мин в день. Продуктивные виды деятельности: лепка и аппликация – проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

В течение всего учебного года музыкально-художественная деятельность во всех возрастных группах проводится 2 раза в неделю. Занятия по физической культуре в младших и старших группах проводятся 3 раза в неделю, в средней группе – 2 раза в неделю фронтально, в том числе 1 занятие проводится на открытом воздухе. Длительность занятий 15 мин., 20 мин. и 25 мин соответственно.

В летний оздоровительный период, который длится с 01 июня по 31 августа, образовательная деятельность воспитанников максимально выносится на открытый воздух с учетом погодных условий. Базовые виды деятельности направлены на реализацию пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО и организуются в игровой форме.

Построение образовательного процесса основано на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Базовый вид деятельности	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по ООП ДО является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с

изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада, свободное

общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно- вербального характера

(на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов

(цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные

- ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
- детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Культурно-досуговая деятельность

(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

С учётом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий в учреждении организована культурно-досуговая деятельность дошкольников по интересам, которая позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной

группы. Примерный перечень событий, праздников и мероприятий представлен в Приложении №1 ООП ДО «От рождения до школы».

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.
- Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.
- Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
- Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.
- Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).
- Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.
- Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах

творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).
- Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
- Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
- Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.
- Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
- Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
- Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
- Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. творчество.

Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Режим двигательной активности

№ п/п	Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы/ временные отрезки (мин)		
		<i>1 и 2 младшие группы</i>	<i>1 и 2 средние группы</i>	<i>1 и 2 старшие группы</i>
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей.	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 мин	<i>Ежедневно 8 мин</i>	Ежедневно 10 мин
3	Физкультурные занятия	2 раза в неделю: *в группе 1 раза в неделю: *на улице по 15 мин	1 раза в неделю: *в группе 1 раза в неделю: *на улице по 20 мин	2 раза в неделю: *в группе 1 раза в неделю: *на улице 25 мин
4	Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 15 мин	2 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин
5	Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин
6	Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3 мин
7	Подвижные игры на прогулке (утро, вечер) *сюжетные *эстафеты	Ежедневно 10 +10 мин	Ежедневно 10 +10 мин	Ежедневно 10+10 мин
8	Подвижные игры	1 раза в неделю 15 мин	1 раза в неделю 15 мин	1 раза в неделю 15 мин
9	Гимнастика после сна.	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно До 10 мин
10	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 30 мин
11	Спортивный праздник	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 30 мин
	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей.		
	<i>ИТОГО в день:</i>	<i>Не менее 50% всего объема суточной двигательной активности</i>		
		60 мин	1 час 45 мин	1 час 55 мин

3.3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательные мероприятия по реализации инновационных проектов включены во все виды деятельности воспитанников в течение 12 часового пребывания в детском саду. Деятельность воспитанников организуется в форме игр, досугов, индивидуальных и подгрупповых занятий в соответствии с учебным планом инновационного проекта.

В течение года проводятся традиционные коллективные праздники, посвященные Дню защиты детей, Дню знаний, Дню физкультурника, Дню России, Дню Государственного флага Российской Федерации, а также национальные праздники – Ураза Байрам, Курбан Байрам, День конституции Республики Дагестан, День единства народов Дагестана и прочие.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды учреждения.

3.4.1. Обязательная часть.

Предметно-пространственная среда должна быть:

Содержательно насыщенной: организация образовательного пространства и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников с доступными детям материалами;
- двигательную активность в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемой: предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональной, предполагающая:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- наличие в группе полуфункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности.

Вариативной, предполагающая:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступной, предполагающая:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей –инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасной- предполагает соответствие всех элементов предметно- развивающей среды

требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Целесообразно помещение группы разделить на небольшие уголки активности, содержание которых зависит от возможностей помещения и возраста детей: *кунацкая; уголок искусства народов Дагестана; литературный уголок; уголок сюжетно-ролевых (драматических) игр; уголок дагестанской кухни.*

Предусматривается наличие:

- сказочных персонажей дагестанского фольклора и произведений дагестанских авторов;
- произведений дагестанских композиторов, народной музыки, соответствующих характеру и содержанию осуществляемой деятельности, дизайн-проектов на тему быта и традиций, культуры дагестанского народа как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- художественных произведений (коротких фольклорных рассказов, познавательных дагестанских сказок, стихотворений дагестанских авторов, загадок, пословиц, поговорок, примет и т.д., отражающих особенности быта и поведения дагестанского народа, его этические нормы и духовные традиции);

Организация предметно - пространственной среды в соответствии с образовательными областями

Образовательные области	Материалы и игрушки
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.</p> <p>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:</p> <p>игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки,</p>

	<p>простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны;</p> <p>предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p>
<p><i>Познавательное и речевое развитие</i></p>	<p>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности: пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).</p> <p>Материалы и игрушки для развития познавательной активности: экспериментирования: столы-поддоны с песком и</p>

водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др

Художественно-эстетическое развитие

Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности:

наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

Физическое развитие

Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.

Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную

моторику: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Оборудование и игрушки для детской площадки: песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года.

Предметно-развивающая среда в МБДОУ организована с целью предоставления воспитанникам возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. Рационально используются все помещения групп и кабинетов учреждения:

- помещения групповых комнат и спален (6)
- музыкально-физкультурный зал (1)
- методический кабинет (1)
- медицинский блок: медицинский и процедурный кабинеты, изолятор (1)
- кабинет педагога-психолога
- спортивные площадки (2)
- транспортная площадка

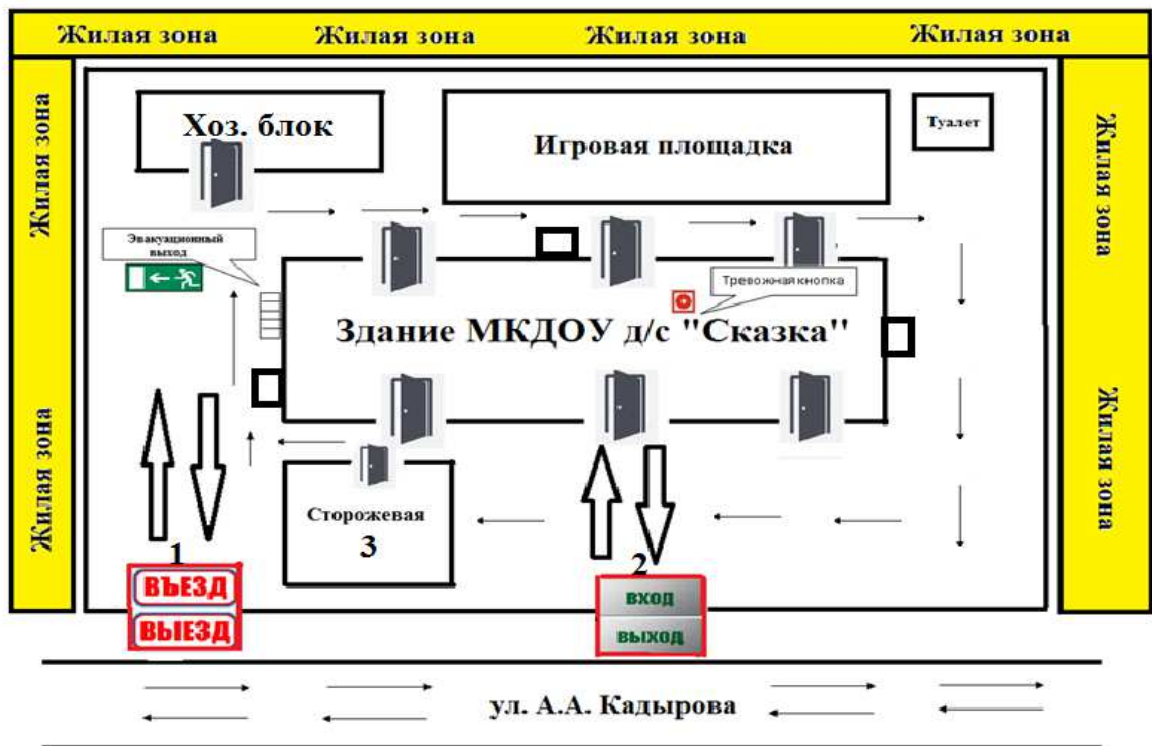
3.4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для реализации инновационных проектов и кружковых занятий используются музыкально-физкультурный зал, кабинеты специалистов, помещения групп располагают всем необходимым оборудованием.

В спортивном зале в наличии полный комплект спортивного оборудования: скамейки, мячи различного диаметра, футболы и др. мелкий инвентарь.

Для функционирования транспортной площадки используются: комплект дорожных знаков, самокаты, ролики, костюмы, жезлы и др. атрибуты по обучению правилам дорожного движения.

Схема навигации по территории МБДОУ д/с «Сказка» на 2020 год.

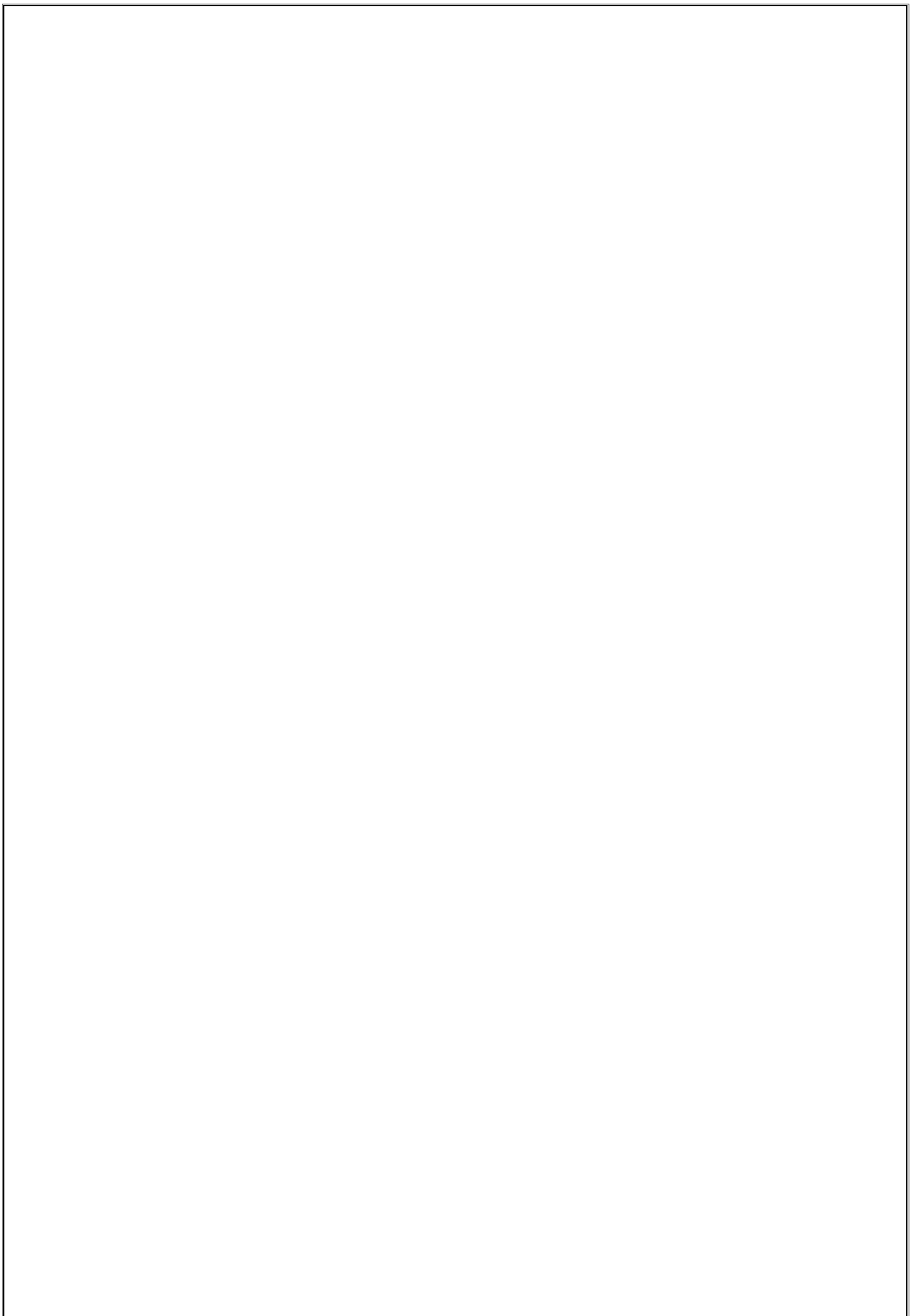


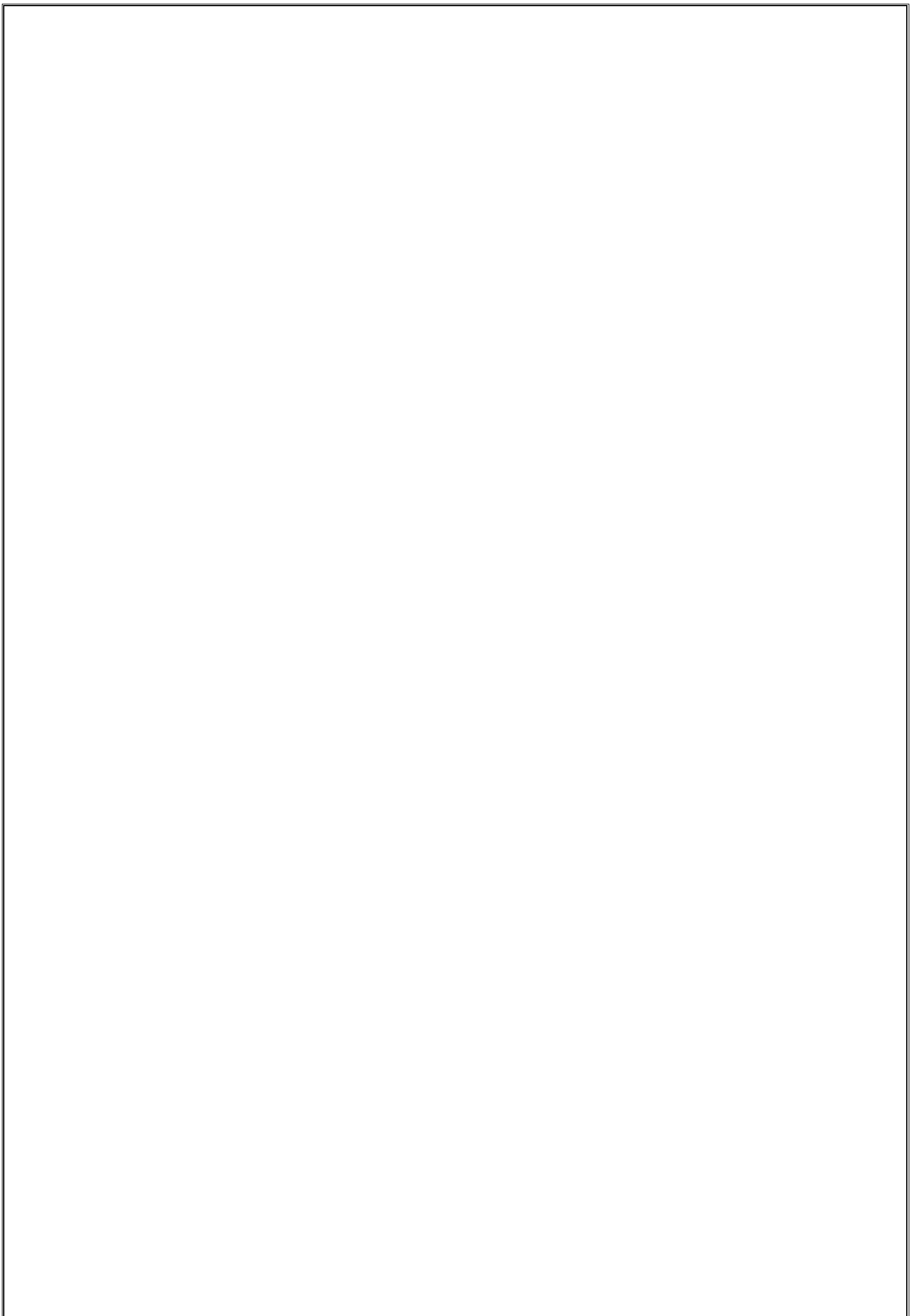
Условные обозначения:

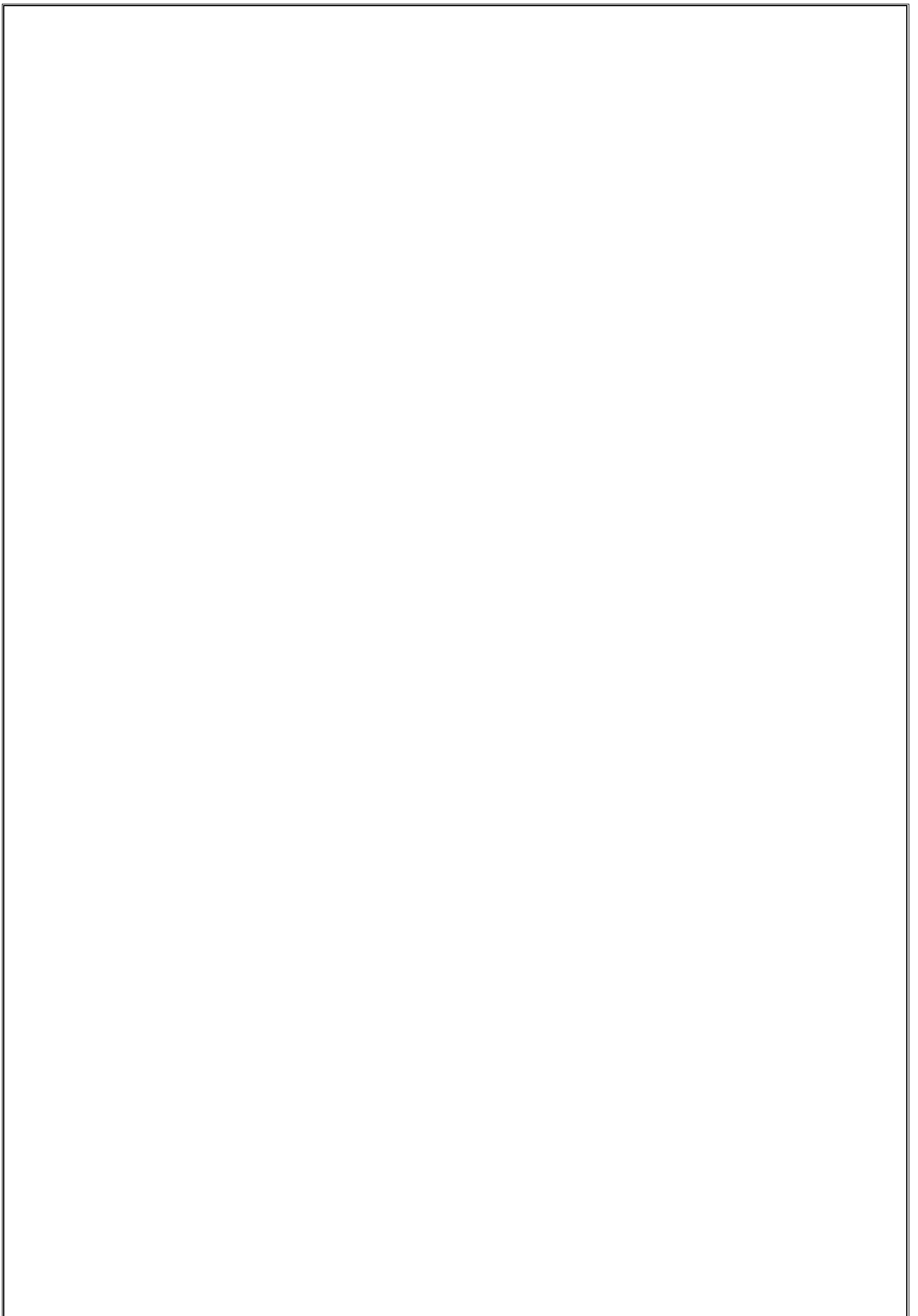
- 1- ворота
- 2 - калитка
- 3- сторожевая

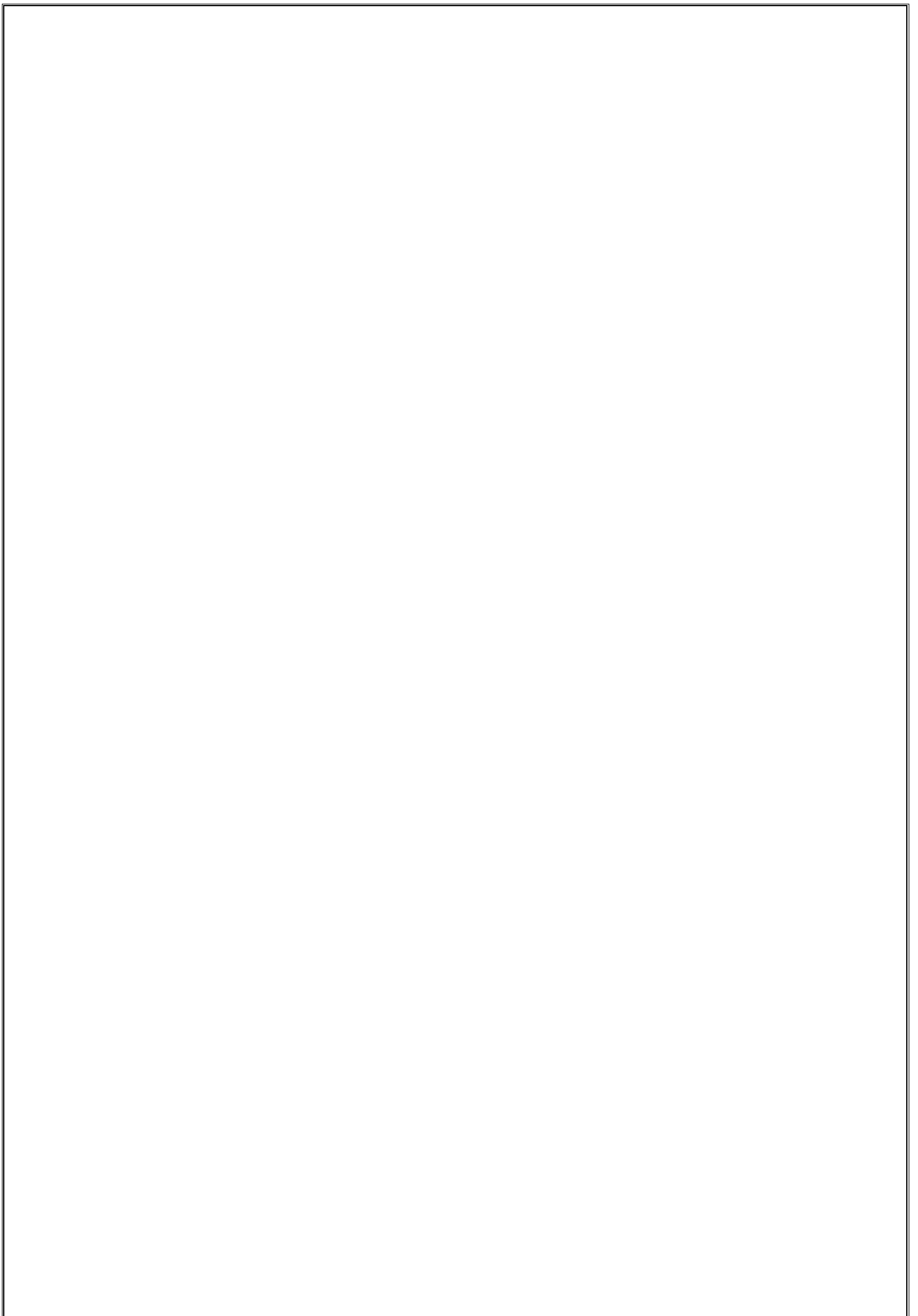
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

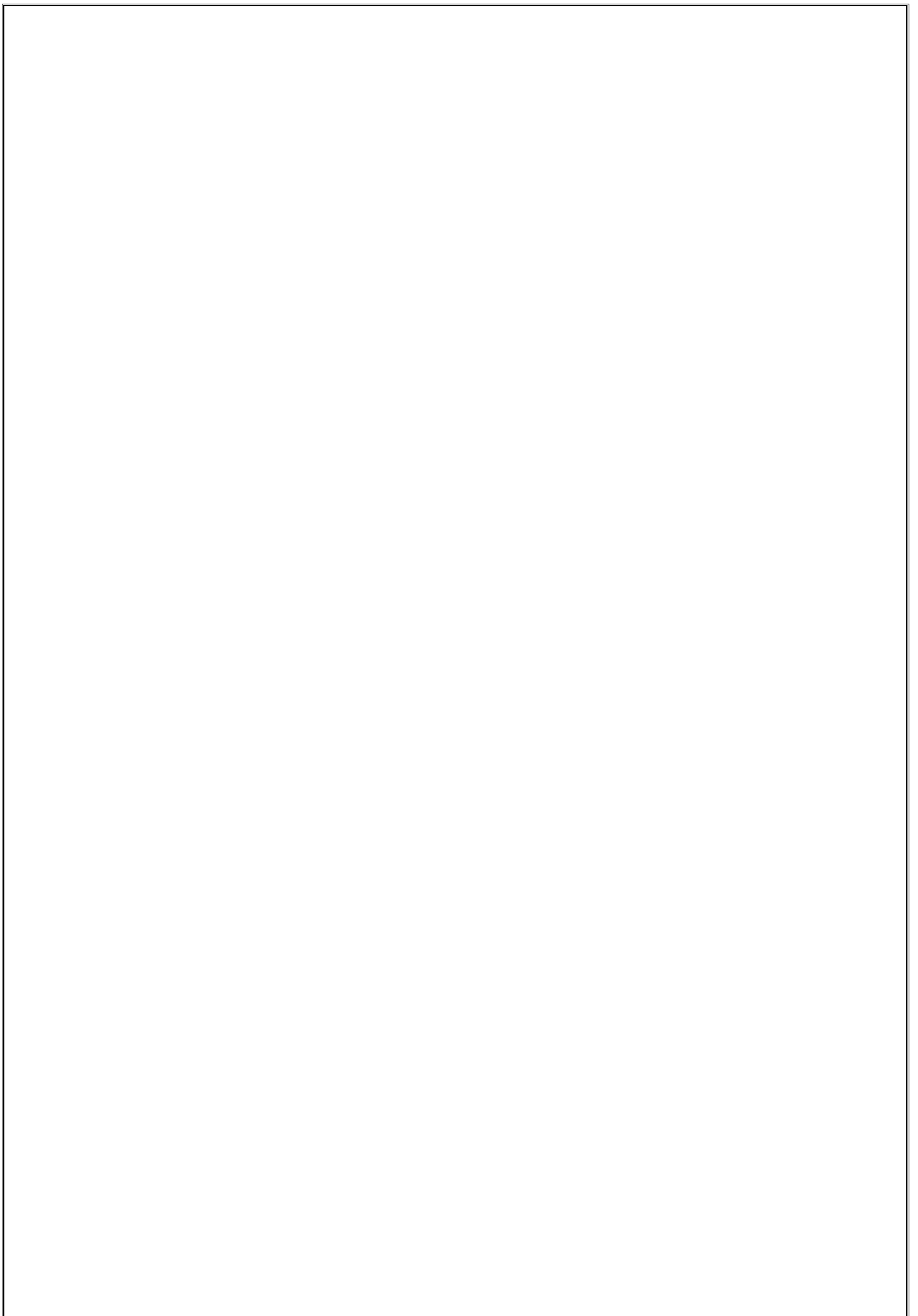
ООП МБДОУ д/с «Сказка» ориентирована на родителей (законных представителей) воспитанников доступна для ознакомления на официальном сайте МБДОУ детский сад «Сказка»: <https://dag-skazka.tvoysadik.ru>

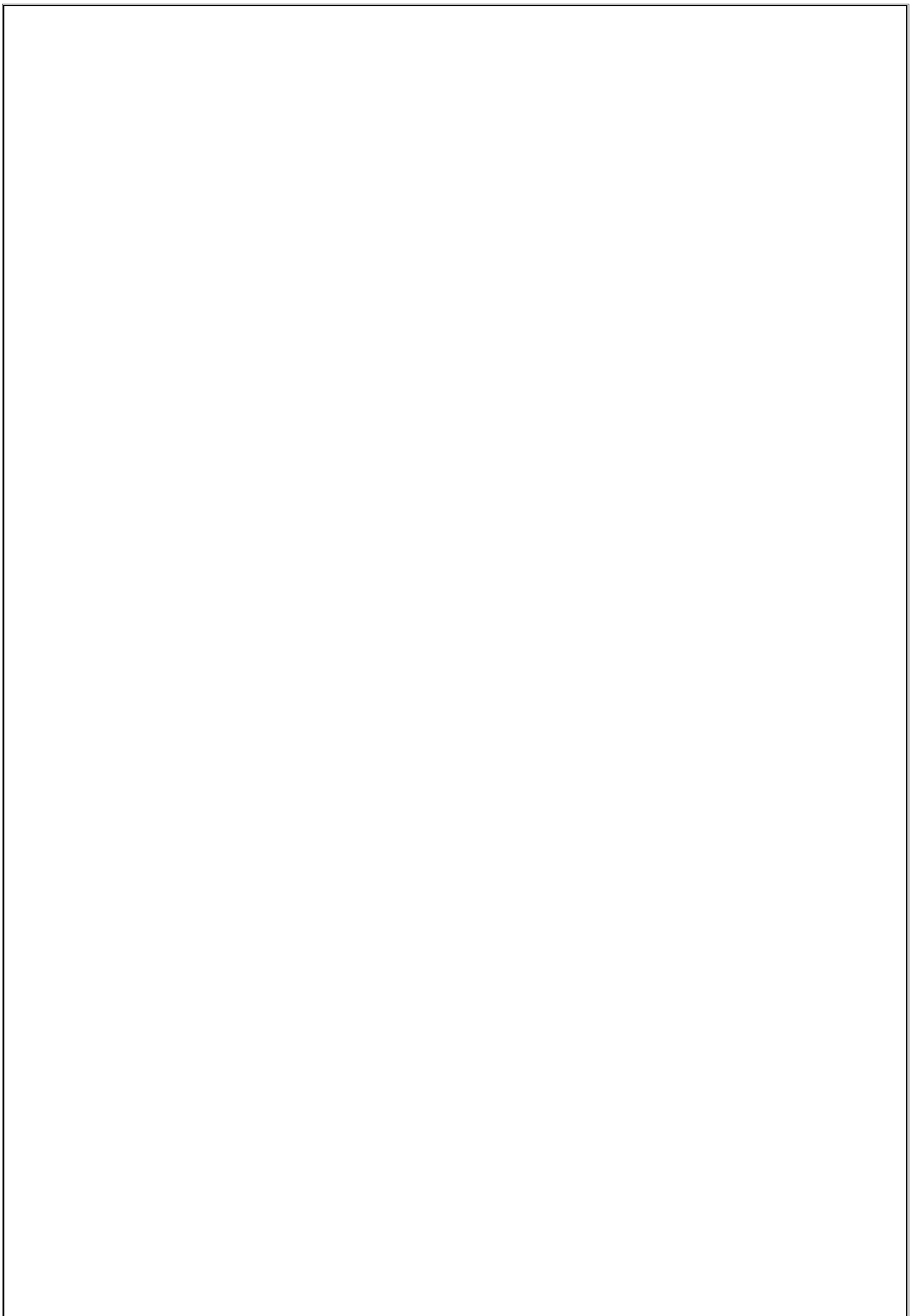


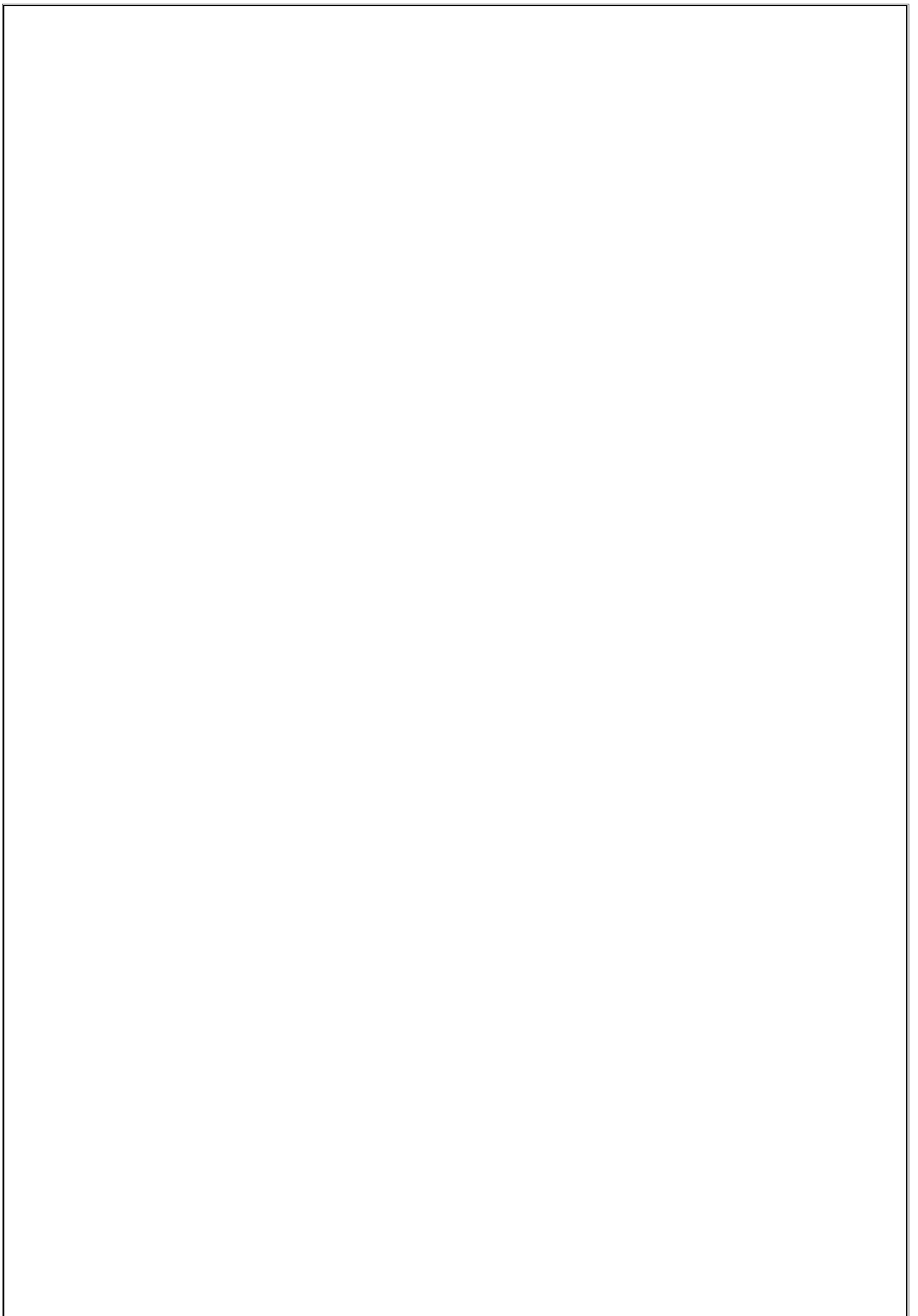


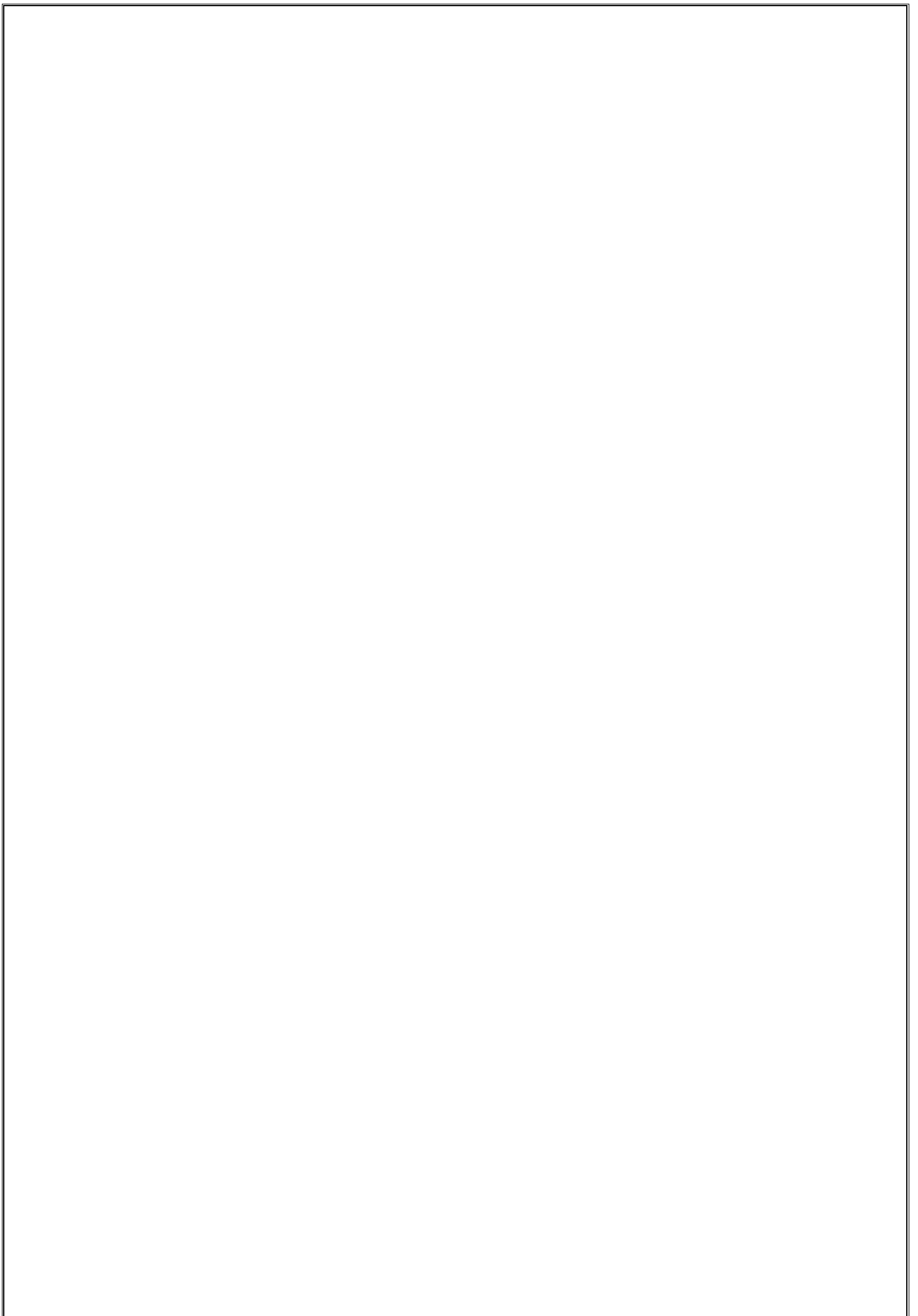


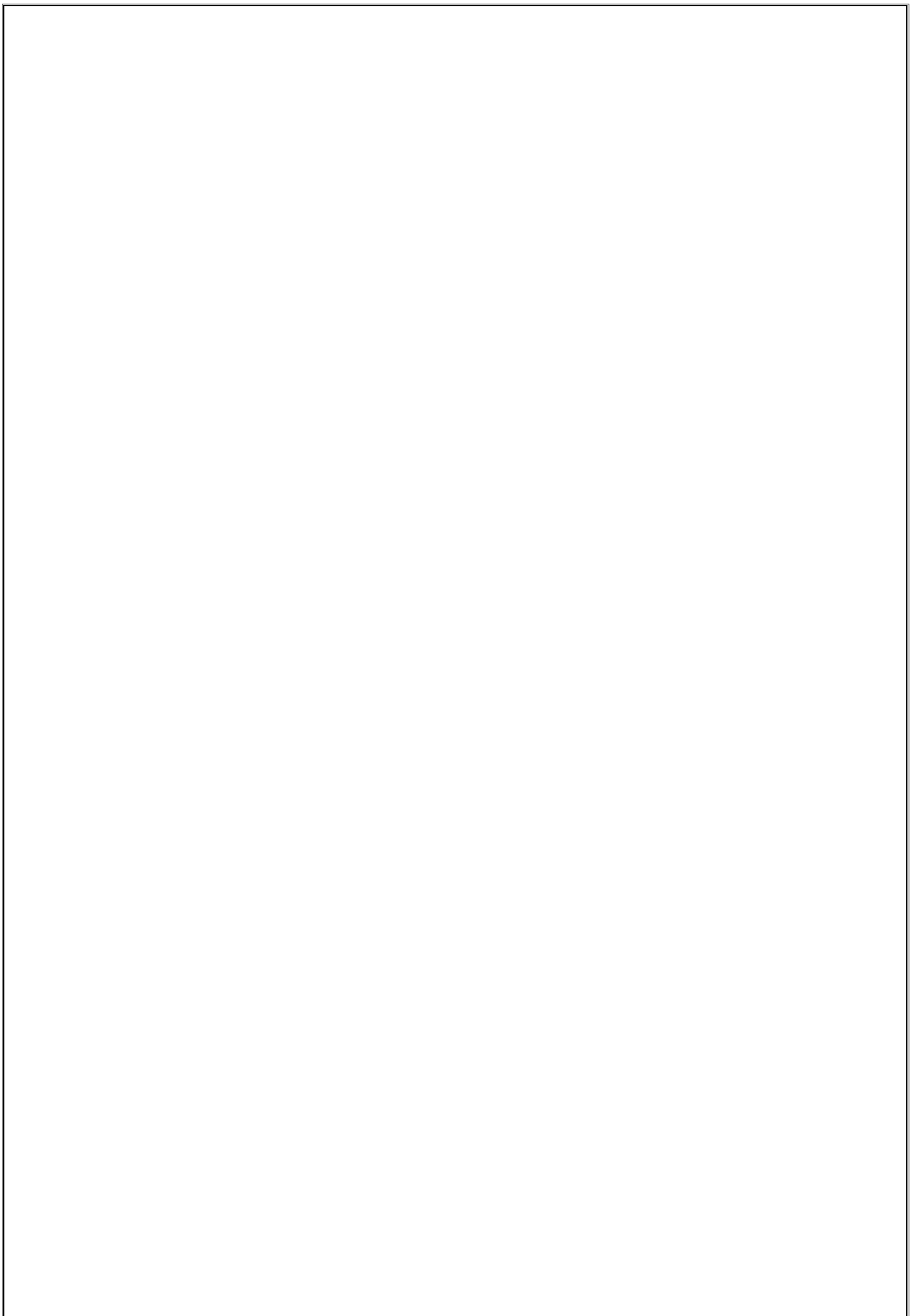


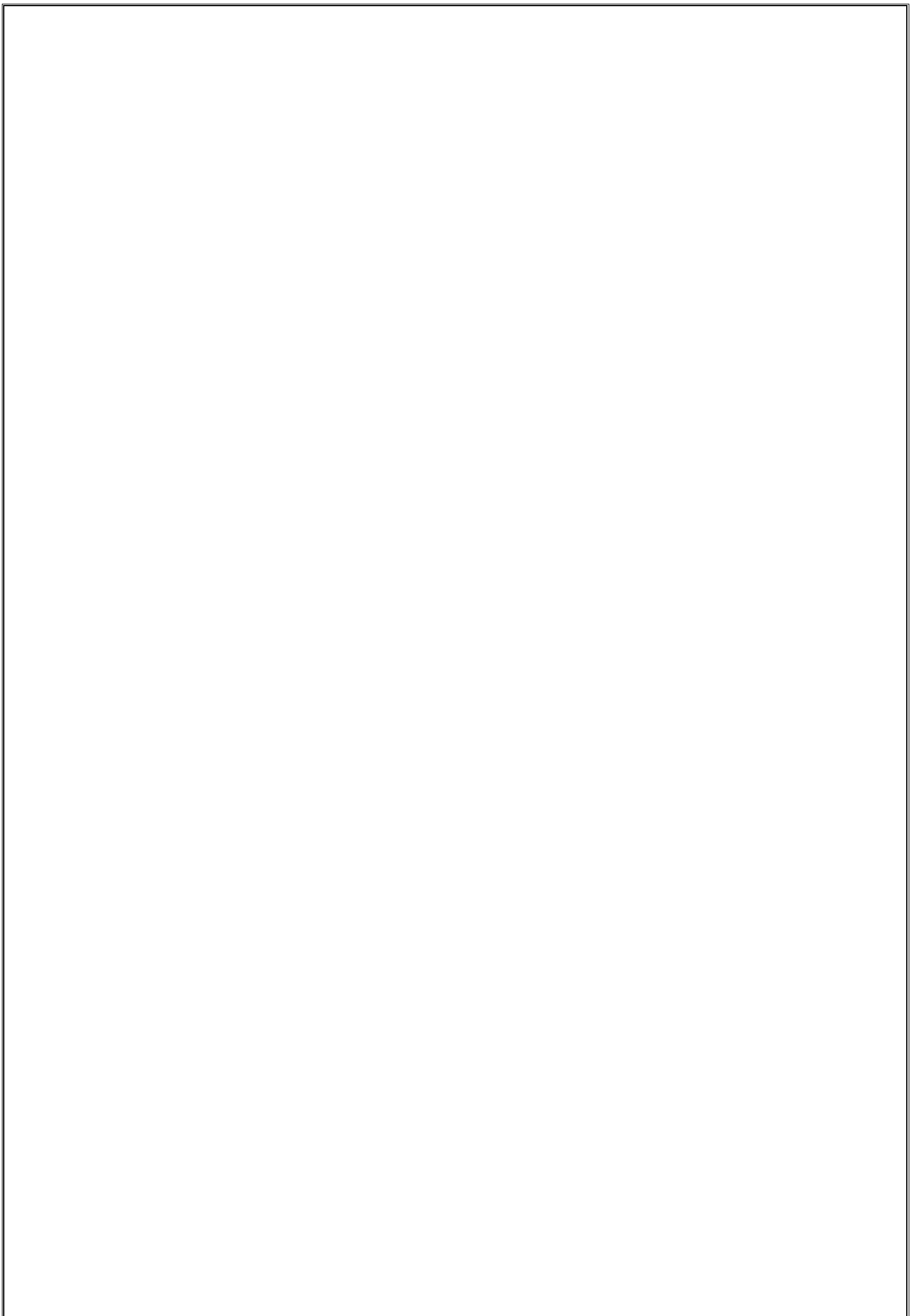


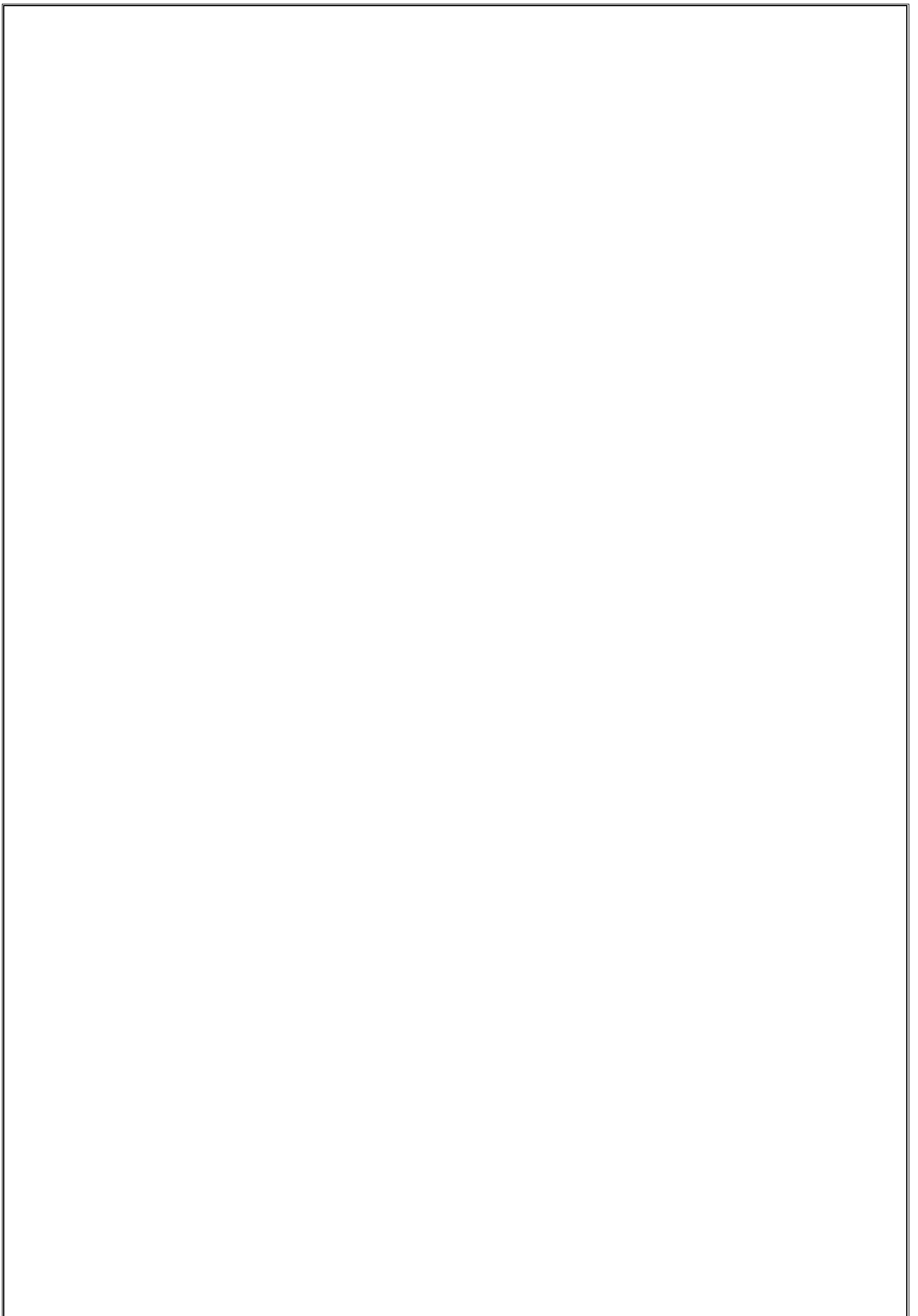


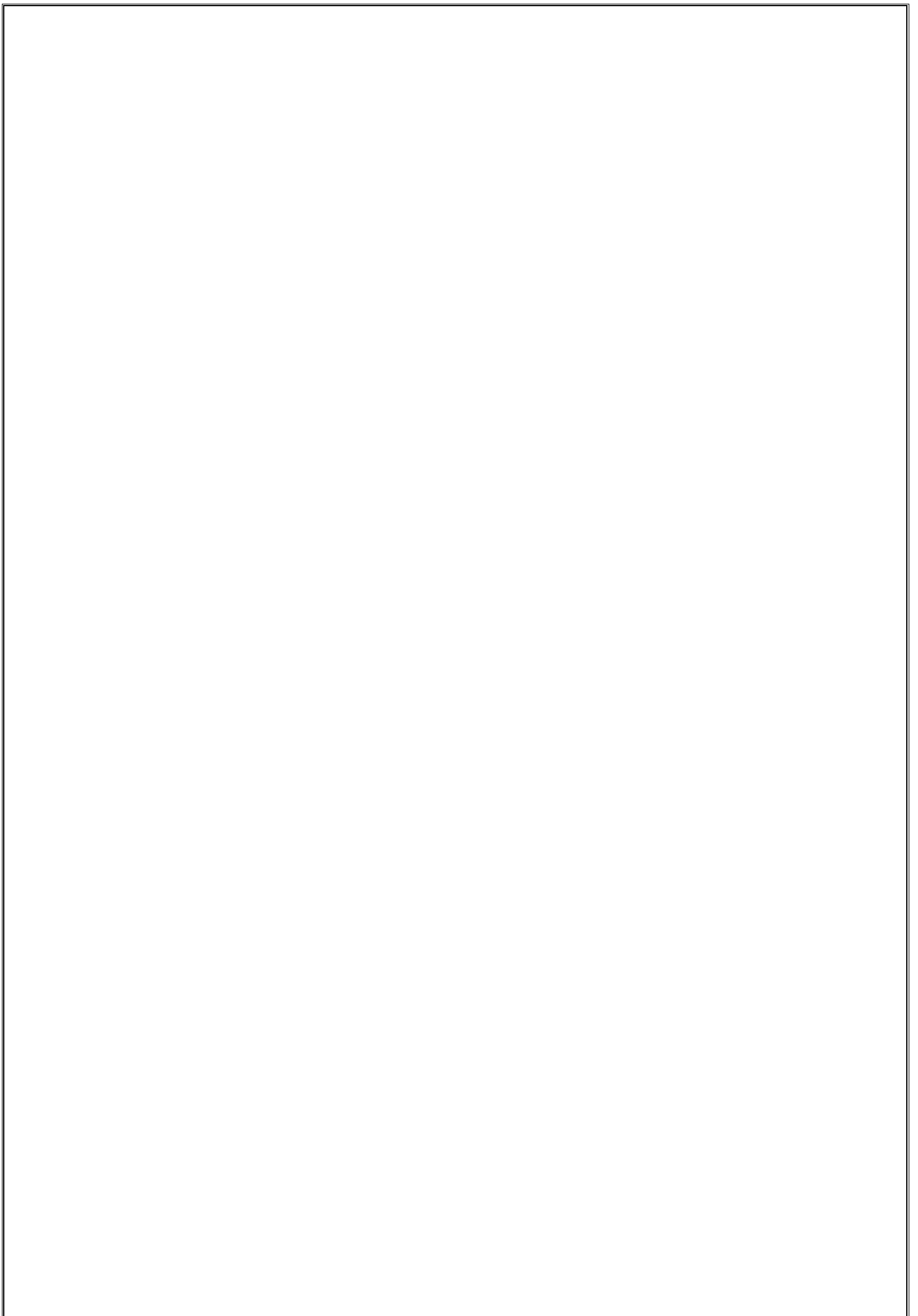


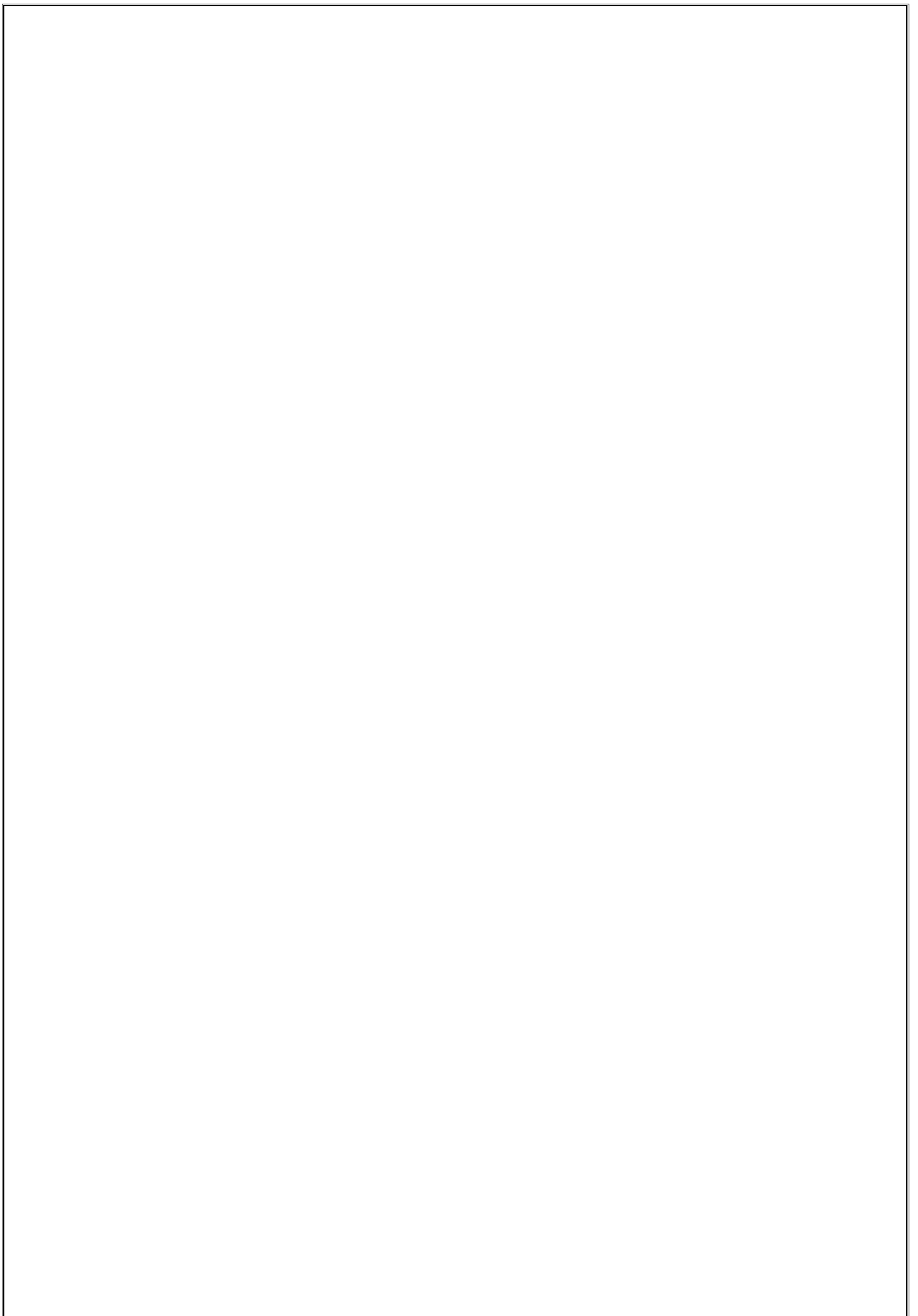


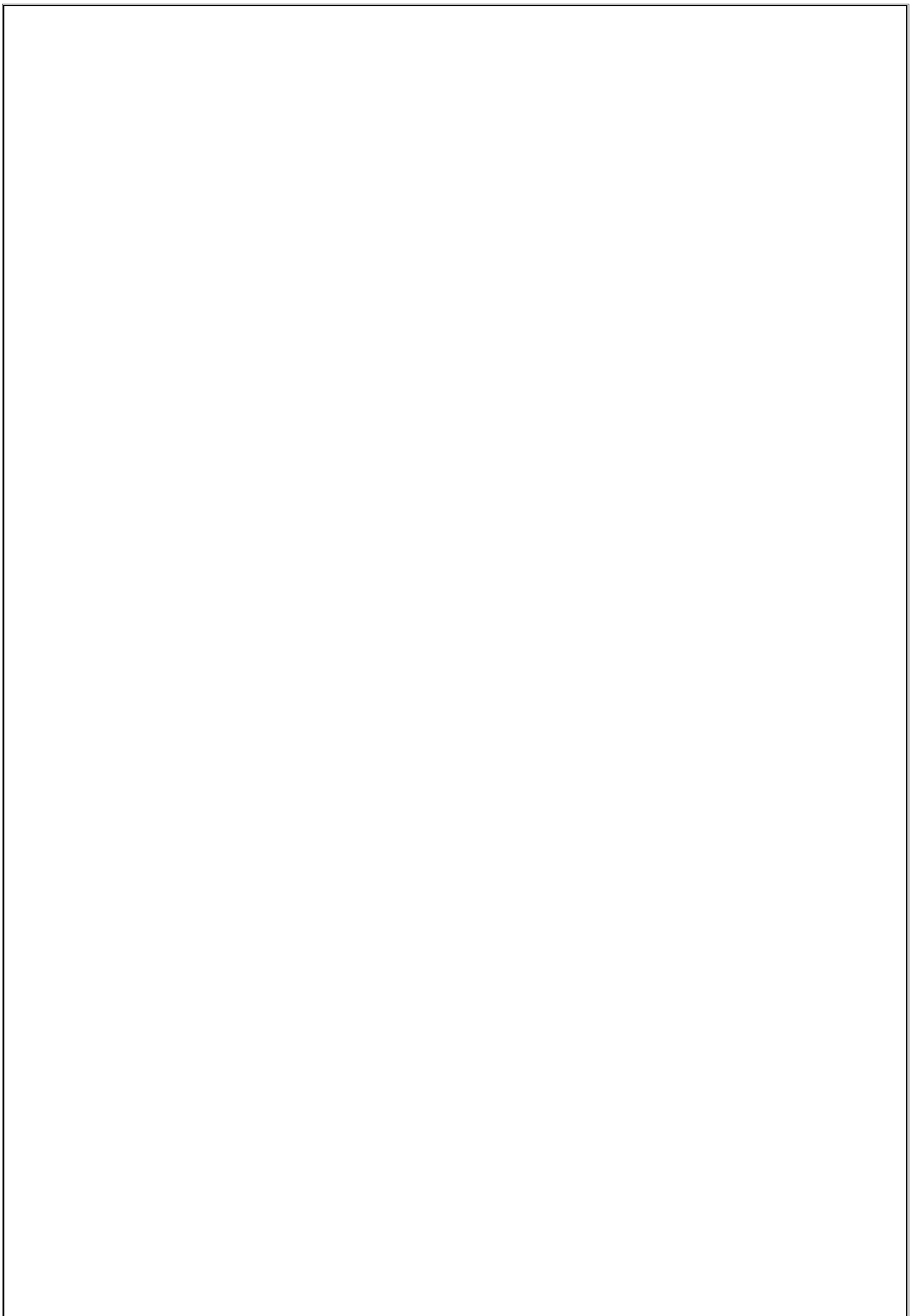












**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575784

Владелец Ясиева Саният Микаиловна

Действителен с 10.03.2021 по 10.03.2022